

13^e édition

Le livre à Cheux

DIMANCHE 15 NOVEMBRE 2015



ROMAN HISTOIRE JEUNESSE

50 ÉCRIVAINS INVITÉS

RENCONTRES - SIGNATURES - CAFÉ LITTÉRAIRE

Organisé par l'Association Culture Arts et Loisirs de Cheux

Illustration Stéphane Puisney

ENTRÉE LIBRE

SALLE DES FÊTES DE CHEUX DE 10H À 12H30 ET DE 14H15 À 18H30



La Librairie
GUILLAUME

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler

API VISION
Communication Visuelle

EIFFAGE
TRAVAUX PUBLICS

AGRIAL

COLAS

HOLDILEK
S.A.S.

Restaurant
LE GRILLADIN

france
bleu
Normandie

la Renaissance

Communauté de Communes
ENTRE THUE ET MUE

RÉGION BASSE
NORMANDIE



DLD
SETRAG



édifidés

SOTRIM
IMMOBILIER

GARAGE
LEVEQUE

Hors
Codre

Jean-François
FOUCHER
BOUCHERIE

liberté
Le Soufflé Libre

Mairie de
Cheux

Calvados
LE DÉPARTEMENT



Lettre aux visiteurs du 13^e Salon **LE LIVRE À CHEUX**

Déjà 13 ans que les amoureux du livre viennent à Cheux rencontrer leurs auteurs préférés et découvrir de nouvelles plumes. Au fil des années, cette manifestation gagne en notoriété et élargit le cercle des amoureux du livre. Compétences, savoir-faire et énergies se conjuguent pour vous offrir un plateau de cinquante auteurs soigneusement sélectionnés pour leur lien avec la Normandie et la parution récente de leur dernier livre.

Le 15 novembre, c'est le moment idéal pour personnaliser vos cadeaux de Noël. Le salon du livre de Cheux s'installe chaque année un peu plus dans le calendrier littéraire normand : le troisième dimanche de novembre.

Un mot de remerciements à tous les bénévoles qui s'activent pour organiser l'évènement, aux collectivités et aux nombreux sponsors qui apportent un concours financier. Leur fidélité me touche car je suis conscient que la période difficile que nous traversons n'est pas toujours propice à la culture.

Coup de chapeau à Yves Jacob, écrivain celcien et créateur du salon, à Yves Lecouturier qui assure depuis six ans l'organisation littéraire du salon, à Catherine Carteau et aux nombreux celciennes et celciens membres du comité de lecture du prix Reine Mathilde. Je voudrais aussi saluer l'implication de Catherine Binet, présidente de l'Association Culture Arts et Loisirs de Cheux et tous les bénévoles qui portent cette manifestation et participent largement au rayonnement culturel et à la notoriété du village.

Je souhaite à toutes et à tous un très bon salon 2015 !

Michel **LAFONT**
MAIRE DE CHEUX

ENTRETIENS AVEC LE PUBLIC

> ESPACE **JEUNESSE**

Présenté par les professeurs des écoles maternelle et primaire de Cheux.

10h45 - Emmanuelle DEMAUTIS répondra aux élèves, aux parents et au public ;
ils pourront la questionner sur ses ouvrages et son métier.

> CAFÉ **LITTÉRAIRE**

Animé par Christophe Gautier, avec pour invités :

14h45 - Jean-Paul GOUREVITCH - *L'Abécédaire illustré de la littérature Jeunesse* - Éditions L'Atelier du poisson soluble

15h10 - Frank LANOT - *Une balle de colt derrière l'oreille* - Éditions Le Passeur

15h35 - Raphaël DELPARD - *La Conférence de la honte* - Éditions Michalon

16h00 - Thierry LEPAON - *La vie continue* - Éditions Recherche Midi

16h30 - Emmanuel THIEBOT - *Qui sont les Francs-maçons ?* - Éditions Omnibus

Pour votre visite au salon du livre de Cheux, pensez au covoiturage : www.covoiturage-basse-normandie.fr



L'INVITÉ D'HONNEUR



© Philippe Maliss

Michel **BUSSI**

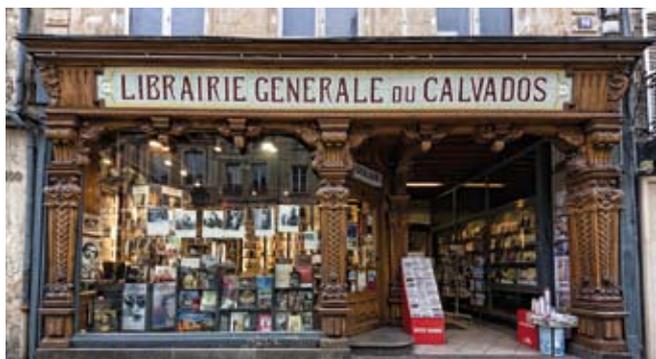
Lauréat du prix Reine Mathilde du roman en 2008 pour son roman *Mourir sur Seine*, Michel Bussi, professeur de géographie à l'université de Rouen, est devenu un des auteurs de romans policiers les plus lus en France (cinquième auteur le plus vendu en France en 2014 toutes éditions confondues). Entré aux Presses de la Cité grâce à notre ami Yves Jacob, il enchaîne les succès avec *Nymphéas noirs* en 2011, *Un avion sans elle* en 2012 (Prix des Maisons de la Presse), *Ne lâche pas ma main* en 2013. En 2014, il publie *N'oublier jamais* et son ouvrage *Omaha Crimes* est de nouveau publié aux Presses de la Cité sous le titre *Gravé dans le sable*. Cette année, Michel Bussi nous propose *Maman a tort*. Rien n'est plus éphémère que la mémoire d'un enfant.

Quand Malone, du haut de ses trois ans et demi, affirme que sa maman n'est pas sa vraie maman, même si cela semble impossible, Vasile, psychologue scolaire, le croit.

Il est le seul... Il doit agir vite. Découvrir la vérité cachée. Trouver de l'aide.

Celle de la commandante Marianne Augresse par exemple. Car déjà les souvenirs de Malone s'effacent. Ils ne tiennent plus qu'à un fil, qu'à des bouts de souvenirs, qu'aux conversations qu'il entretient avec Gouti, sa peluche. Le compte à rebours a commencé. Avant que tout bascule. Que l'engrenage se déclenche. Que les masques tombent.

Mais qui est Malone ??? Ce thriller psychologique est bien mené et tout à fait passionnant.



LIBRAIRIE GENERALE DU CALVADOS

La Librairie Guillaume

vous propose tous les livres universitaires, médicaux, juridiques, économiques, techniques, beaux-arts, littérature générale et livres de poche.

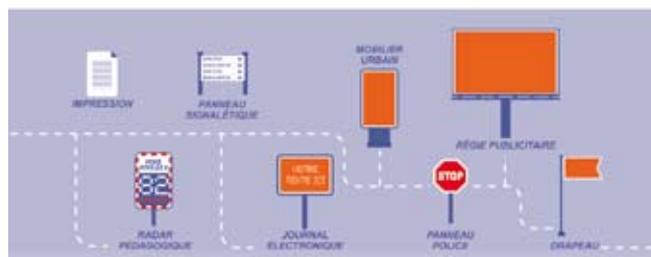
www.librairieguillaume.fr

98, rue Saint-Pierre - 14000 Caen
Tél. 02 31 85 43 13 - 02 31 85 42 20 - Fax. 02 31 50 22 54
librairie.gen.calv.guillaume@wanadoo.fr

La **Renaissance**
Le Bessin - Côte de nacre

liberté
Le Bonhomme Libre

API VISION
Communication Urbaine



contact@apivision.fr - 02 31 86 61 10 - www.apivision.fr

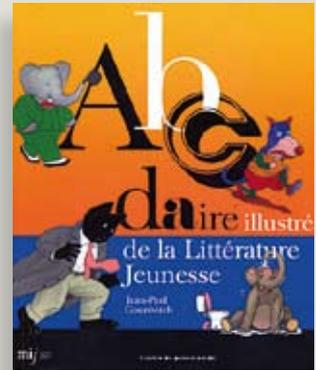
LES INVITÉS COUP DE CŒUR



Jean-Paul **GOUREVITCH**

Consultant international, spécialiste de l'Afrique, des migrations, de l'islam radical et de la littérature de jeunesse, Jean-Paul Gourevitch a écrit une soixantaine d'ouvrages très divers (romans, essais, albums, biographie, ouvrages pour la jeunesse, beaux livres...) dont le point commun est de faire ce que personne ne fait ou ne veut oser publier. Il a réalisé

des expositions et des jeux. Il intervient également en formation pour des bibliothèques, des associations, des universités, et notamment à Paris XII-Créteil où il a enseigné pendant plus de dix ans l'image politique. *Les migrations pour les Nuls* (First 2014) a déclenché une énorme cabale suite à une dépêche assassine et fallacieuse de l'AFP reprise in extenso par 51 journaux de la presse écrite, audiovisuelle et du Net. Malgré l'intervention de son avocat, aucun droit de réponse n'a pu être obtenu de l'AFP. Il a également publié. *La croisade islamiste pour en finir avec les idées reçues*, *L'immigration ça coûte ou ça rapporte ?*, *Les Africains de France* essai, *La France en Afrique* essai (Le Pré aux Clercs 2004, Acropole 2006 et 3^e édition 2008), *Les migrations en Europe* essai (Acropole 2007), ainsi qu'un rapport sur « les migrations subsahariennes » adopté par le Conseil de l'Europe à l'unanimité moins deux abstentions le 18 avril 2008.



Thierry **LEPAON**



Né à Caen, ce fils d'un maçon et d'une cuisinière entre dans la vie active à 17 ans comme ouvrier soudeur chez Caterpillar. Adhérent à la CGT, il y crée une section syndicale, ce qui lui vaut d'être licencié en 1979. Après un passage rapide dans l'entreprise Spie-Batignolles, il entre chez Moulinex en 1983. Délégué syndical, il est élu en 1986 à la Commission exécutive de la fédération CGT de la métallurgie et devient en 1990 secrétaire de l'union locale CGT de Caen. Il est confronté en 2001 au dépôt de bilan de Moulinex. En 2006, il est élu secrétaire régional de la CGT pour la Basse-Normandie et à la commission exécutive de la centrale syndicale. Il est membre du Conseil d'orientation pour l'emploi jusqu'en 2011 et de 2010 à 2013 il siège au Conseil économique, social et environnemental. Le 22 mars 2013, il est élu secrétaire général de la CGT lors du 50^e congrès qui se tient à Toulouse. A la suite de tensions internes fortes et de la mise dans la presse des travaux de rénovation de son bureau et de son appartement de fonction, Thierry Lepaon démissionne le 6 janvier 2015. Après avoir été blanchi par les instances de la CGT, il livre son témoignage dans un ouvrage *La Vie continue*. Il y révèle qu'il a songé au suicide à cause de cette chasse à l'homme menée à travers la presse. Ce sont les mots d'un homme blessé, mais ô combien debout.



T'es ramolo,
tu veux t'faire beau,
t'as un p'tit creux...
Ben, va à Cheux!

NOUVEAU
Cœur de Bourg
Commerces et Services

Cheux
Cœur de Bourg



PRIX REINE MATHILDE

Six écrivains nominés

DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 11H30, la présidente du jury, Catherine CARTEAU annoncera le nom du lauréat ou de la lauréate 2014 du prix du Roman Reine Mathilde. Le roman doit se situer en Normandie ou être écrit par un auteur originaire de cette région ou y demeurant.



Bruno AMATO

Après des études de langues appliquées, Bruno Amato devient cadre bancaire et vit à Vimoutiers où il préside l'association Camembert au cœur de l'histoire. Sa passion d'écrire est présente depuis l'école primaire. Il écrit son premier livre *Les Mystères de Cieloland* en 1998, lequel est édité en 2004. Mais c'est son second tapuscrit *Esclave de l'amour* qui est édité en premier en 1999. Suivent *La Révérence* et *Un Été d'enfer*. *La Morgue dans l'âme* est un thriller psychologique, une sulfureuse histoire d'amour où l'on n'est jamais certain de rien. Partant d'un fait divers, l'auteur s'interroge sur le basculement d'une personne, a priori équilibrée, devenant un meurtrier.



Frank LANOT

Après ses études au lycée Malherbe et à l'université de Caen, ce professeur agrégé de lettres enseigne au lycée Victor Hugo de Caen. Auteur de deux recueils d'aphorismes et de trois albums illustrés pour enfants, il publie son premier roman *La Clef* en 1996. Le suivant *Une balle de colt derrière l'oreille* arrive... en 2015. Ce livre est né d'une sidération : comment et pourquoi Boudarel, un professeur de philosophie, élevé chez les Maristes et devenu communiste, a-t-il pu devenir le bourreau méthodique de ses compatriotes, engagés dans le camp d'en face ? Dans ce roman de la mémoire contre le silence, l'auteur a voulu faire entendre la voix des acteurs de l'Histoire. Malgré son titre délibérément brutal, ce livre est un roman qui donne leur place à la filiation et à l'amitié.



Carole DUPLESSY-ROUSEE

Enseignante, cette jeune romancière a récemment commencé à publier. Après *Le Silence d'Amarine*, Carole nous présente *Place des tilleuls*. À la quarantaine bien sonnée, l'épicurien Stanislas papillonne toujours d'une femme à l'autre, le tendre Gabriel est divorcé et se consacre à l'éducation de sa fille, et le fier et ténébreux Milan reste l'éternel amoureux d'Inna, à laquelle il ne s'est jamais déclaré. Bien établis professionnellement, les trois hommes ont tissé des liens très forts lors de leurs études et souhaitent se retrouver davantage et réaliser leur rêve de jeunesse : l'achat en commun d'une grande maison dans le Vexin. De Rouen à La Roche-Guyon, en passant par Paris et Zagreb, ce roman vous entraîne dans une belle histoire d'amitié ponctuée de rires et d'émotions fortes autour de personnages attachants et pétillants.



Thierry Georges LEPREVOST

Journaliste audiovisuel et rédacteur du magazine Patrimoine Normand, Thierry Georges Leprevost fait connaître et aimer une région à laquelle il doit l'essentiel de son œuvre. Il grandit à l'ombre du Grand Hôtel de Cabourg où Marcel Proust séjourna. Séduit par l'architecture romane de l'ancien duché, il a exploré les chemins du passé normand, mais se consacre désormais à la fiction. D'inspiration résolument proustienne, l'action de son dernier roman *Un reflux sur l'estran* se déroule dans sa ville natale de Cabourg. Pourquoi diable Michel choisit-il de revenir à Cabourg après des années d'errance à travers le monde ? Est-ce bien pour y puiser l'inspiration d'une œuvre littéraire consacrée à Marcel Proust ? Sans oublier Cabourg, vivant personnage d'une aventure initiatique au dénouement inattendu.



Joseph FARNEL

Ce Parisien, ancien directeur d'une maison de couture de renommée internationale, mène aujourd'hui une activité littéraire dense. Cinq de ses livres ont été primés et *La Ballade du Petit Joseph* réédité en poche. Son nouveau roman *A l'ombre du Carreau* raconte les souvenirs d'un vieil homme, David Farman... Il se remémore ses débuts dans l'atelier de couture de son père, son premier emploi au Carreau du Temple auprès d'un commerçant de tissus, la reprise de ce négoce au nom des Farman. Et puis lui reviennent en mémoire les dures années d'Occupation, son combat contre le nazisme, son soutien aux Juifs aussi après la guerre. Aujourd'hui, le vieil homme peut tirer sa révérence, le sentiment du devoir accompli... Un nouveau succès de Joseph Farnel.



Pierre LESEIGNEUR

Né à Evreux le 9 avril 1993, Pierre Leseigneur publie *Goélands*, son premier roman. Il a suivi des études littéraires, de droit, et enfin opté pour le social pour devenir éducateur spécialisé. Il est un admirateur beaucoup Damien Saez, qui l'a beaucoup inspiré dans la poésie de son écriture. Poésie, littérature et musique occupent une immense partie de son temps et de son énergie. *Goélands* s'attaque avec délicatesse au thème de la fin de vie. Un grand-père, lassé par une existence bien remplie, se raccroche pourtant à la vie grâce sa petite-fille Kasia, très présente et prévenante. Au fil des pages et des visites de la jeune femme à son grand-père se déroule une écriture raffinée et sans prétention.



LES AUTRES AUTEURS PRÉSENTS



Marie-Josèphe BONNET

Originaire du Pays d'Auge, historienne d'art enseignant à La Sorbonne, Marie-Jo Bonnet s'est beaucoup consacrée aux femmes et à

leurs relations amoureuses, publiant récemment *Histoire de l'émancipation des femmes et Liberté, égalité, exclusion*. Souhaitant mieux connaître l'histoire de sa région, elle s'est lancée dans l'étude de l'histoire de l'Occupation avec un ouvrage original sur *Les Voix de la Normandie combattante, puis Violette Morris, Histoire d'une scandaleuse, Tortionnaires, truands et collabos, la bande de la rue de la Pompe et Plus forte que la mort*. Militante de la cause féministe, elle nous propose Simone de Beauvoir et les femmes, un essai polémique et passionnant sur la grande intellectuelle et la femme ambiguë que fut Simone de Beauvoir.



Philippe DETERVILLE

Augeron d'adoption, Philippe Deterville s'est passionné depuis longtemps pour les

vieilles demeures normandes et pour l'histoire de la Normandie comme en témoignent ses ouvrages importants sur les manoirs et les châteaux et sa biographie de Charlotte Corday. Il s'intéresse également au patois normand dans le *Petit dictionnaire du patois normand de mon enfance*. Homme d'image, il a réalisé un film sur les Manoirs du Pays d'Auge. Président-fondateur de l'association Arts et Lettres en Pays d'Auge, il nous propose deux ouvrages richement illustrés, *Manoirs du Pays d'Auge Bijoux et écrivains*, et réalisé avec Anne Bertin, *Beauté des jardins de Normandie*, un véritable enchantement et une invitation à de merveilleuses découvertes.



Raphaël DELPARD

Adolescent, il se lie à Marcel Aymé et Louis Aragon, puis devient l'assistant de Jean Anouilh. Au cinéma, il collabore avec Claude

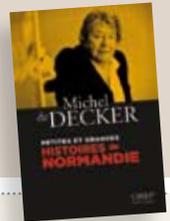
Sautet, Robert Enrico, Jean-Pierre Mocky ou Sam Peckinpah. Réalisateur de 600 films publicitaires, il est également l'auteur de sept longs métrages dont *Les Convois de la honte*. Ecrivain, il publie des livres d'histoire, des romans et des documents comme *L'Enfant sans étoile, Ils ont vécu dans l'Algérie en guerre* ou *Pour l'amour de ma terre*. Son dernier livre *La Conférence de la honte* revient sur la conférence d'Evian de juillet 1938 et révèle une incroyable page de notre histoire quand 29 nations se rencontrent pour trouver une solution pour les Juifs du Reich après l'Anschluss. Mais aucun pays n'en veut sans le dire clairement. Seul Hitler trouve une solution...



Michel DE DECKER

Fidèle parmi les fidèles, Michel que l'on n'a plus besoin de présenter, moult fois récompensé par l'Académie Française et

distingué, cet historien dont André Castelot disait qu'il était un magicien de l'Histoire poursuit sa quête des grandes séductrices de l'Histoire à l'exemple de Ninon de l'Enclos sans oublier ces grands personnages que furent Marie-Antoinette, Alexandre Dumas et Henri IV. Avec *Un Jour en Normandie*, ce conférencier prisé nous conte aussi les délicieuses anecdotes qu'il distille chaque jour sur les ondes de France Bleu Normandie sans oublier ses prestations dans *Secrets d'histoire* sur France 2 avec Stéphane Bern ou *L'Ombre d'un doute* sur France 3 avec Frank Ferrand. Après *12 corsets qui ont changé l'histoire* et *Le Roman vrai de Ninon de Lenclos*, Michel de Decker nous revient avec *Petites et grandes histoires de Normandie*. C'est une Normandie étonnante de diversité et où que l'on aille son passé jaillit à chaque instant sous nos pas. A déguster sans modération !



Colette DESCHAMPS

Membre de la Société des Ecrivains Normands et des cercles littéraires Aliénor et André Druelle, Colette Deschamps publie

régulièrement et affiche une quinzaine de livres dont des contes, des nouvelles, des recueils de poésie ou des biographies. Le roman *La Belle aux coquelicots* est inspiré de l'œuvre éponyme du peintre Jules-Alexandre Grun et a pour cadre son Pays d'Auge natal. Sa dernière œuvre est un recueil *Haïku*.



Catherine ECOLE-BOIVIN

Après *Paul dans les pas du père*, *Le Tracteur de Paul*, *Le Testament d'un paysan en voie de disparition*, et *le Cahier de vie*

d'une institutrice, l'histoire d'une enseignante adepte de la pédagogie de Célestin Freinet, Catherine a obtenu le prix Reine Mathilde en 2012 avec *Les Bergers blancs*, un roman mettant en scène des bergers albinos dans le Cotentin. Après *L'Enfant-loup de Blanche*, *Les mariés du père Yvon*, *Le Petit bonnet de laine rouge* et *Mémoires d'un rebouteux breton*, Catherine présente *Jeanne des falaises*, l'histoire de la belle Jeanne qui aime Germain, paysan lui aussi. Mais sa mère lui interdit de se marier. Dans le secret de leur presque-île, les deux jeunes gens vont vivre et écrire leur singulière histoire d'amour...

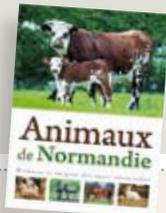


LES AUTRES AUTEURS PRÉSENTS



Annie FETTU

Professeur des écoles à la retraite, ayant animé pendant dix ans le secteur éducatif des archives départementales du Calvados et diplômée d'études normandes, Annie Fettu se passionne pour l'histoire, le patrimoine, les traditions de la Normandie, publiant des ouvrages depuis 1988. Ses thèmes de prédilection sont les périodes ducale et contemporaine et le monde rural. Son dernier ouvrage illustré *Animaux de Normandie, histoire et origines des races normandes* recense 36 animaux vivant en Normandie, de l'abeille noire à la vache jersiaise. Cet ouvrage simple et concis propose un inventaire de ces races qui constituent le patrimoine agricole de notre région.



Stéphane JACQUET

Directeur du musée de la bataille de Tilly sur Seules et plus récemment maire-adjoint de cette commune, Stéphane Jacquet est un passionné de la Seconde Guerre mondiale, en particulier de son histoire militaire. Il a également étudié l'histoire des Amérindiens au cours de ce conflit dans *Sur le sentier de la guerre*. Son dernier ouvrage *La Percée du Bocage* présente la libération du Bocage par les soldats britanniques entre le 30 juillet 1944 et le 15 août de Caumont l'Eventé à Condé sur Noireau, en passant par Cahagnes, Jurques, Villers-Bocage, Aunay sur Odon et le mont Pinçon.



Henri GIRARD

Les Secrets du club des Six est le cinquième roman d'Henry Girard, un auteur qui aime les petites gens. Ce Bas-Normand d'origine et de cœur les sculpte, les croque, les anime selon son humeur, soit sur le ton de la comédie, soit, comme ici, dans un registre plus dramatique. Dans ce cinquième roman, il rend hommage à Enid Blyton, auteur du célèbre Club des Cinq. *Les Secrets du club des Six* est une ténébreuse histoire de secret de famille que des enfants vont chercher à percer. Et c'est au sein de leur club des Six qu'ils partent en quête de vérités... Un roman écrit pour les grands afin qu'ils se souviennent qu'ils ont été petits !



Yves JACOB

Ce Breton vivant en Normandie est l'auteur de 27 ouvrages qui témoignent de sa curiosité : essayiste, nouvelliste, historien, biographe et romancier. Couronné à deux reprises par l'Académie française, Yves a reçu de nombreux prix littéraires, dont le prix Guillaume le Conquérant, le prix des Libraires de Normandie, le grand Prix de la Ville de Rennes, et en 2004 le Prix du roman populaire. Il demeure le créateur des salons du livre de Caen et de Cheux. Après *Romain sans Juliette*, Yves Jacob nous revient avec une nouvelle édition de son ouvrage *Les Anges maudits de Tourlaville*, l'histoire de la passion dévastatrice et coupable de Julien et de Marguerite qui a inspiré le film de Valérie Donzelli *La Guerre est déclarée*. Il propose également de nouvelles éditions de *Marie sans terre* et *Les Blés seront coupés*.



Daniel GUATTARI

Cherbourgeois de naissance, Daniel Lacotte vit à Paris où il devient ingénieur et docteur en sciences physiques. Il s'oriente ensuite vers le journalisme et dirige de 1983 à 1987 le Centre de Formation du Journalisme de Paris. Il est également chargé de cours à l'université de Paris VII et collabore à différents journaux dont *Le Monde*, *Les Echos* ou *Sciences et Avenir*. Rédacteur en chef de quotidiens ou magazines nationaux dont *La Tribune* ou *L'Expansion*, il collabore à France Inter et Canal+. Il a publié une trentaine d'ouvrages : romans historiques, biographies, documents, essais comme *Le pourquoi du comment*. Ses ouvrages sur la langue française où intervient son aimable érudition sont devenus une référence. Son combat est de sauver le patrimoine linguistique. Jacques Prévert encourage ses premiers poèmes. *Les 600 mots les plus truculents de la langue française* est « un facétieux voyage plein de verve, d'humour et d'anecdotes au cœur d'une langue jubilatoire ». Il présente également un Dictionnaire insolite du français truculent.



Gilles HENRY

Triple lauréat de l'Académie française, d'académies de province et récompensé par nombre de prix littéraires, Gilles nous a conté Flaubert, Dumas, Maigret, Cartouche, Rabelais, Louis XIII, Guillaume le Conquérant. Auteur prolifique d'une soixantaine d'ouvrages dont une quinzaine en collaboration, ce détective de l'histoire et ce brasseur d'ancêtres en dédicacera quelques-uns dont *Le Guide normand de généalogie*. Également passionné par l'histoire des mots de notre langue française, il a publié une *Petite Histoire des expressions*. Après *Les Trésors de notre langue en 1001 expressions*, un dictionnaire et une encyclopédie dont vous vous régalez à chaque page, il nous propose *Cartouche Roi du pavé de Paris*, l'histoire du brigand séduisant, qui se lit comme un roman.



Prémium
auto

L'excellence pour votre auto

Garage LEVEQUE Christophe

Réparation Toutes Marques

Vente de véhicules neufs
et d'occasions
& Dépôt de gaz



Rue de la Sergenterie - 14210 CHEUX

Tél. 02 31 80 95 24



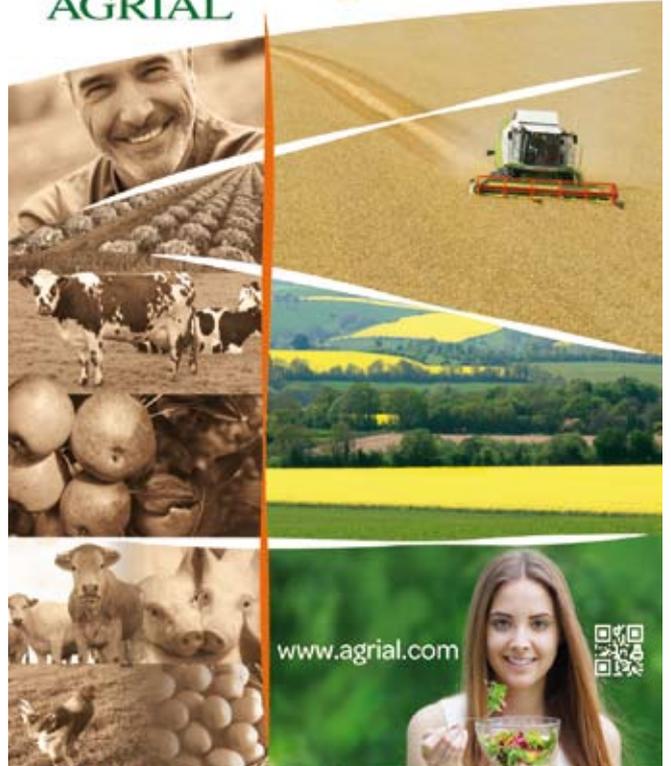
Calvados *Cidre Bouché*
Pommeau de Normandie
Jus de Pomme - Vinaigre de Cidre

31, Rue de l'Eglise
14980 ROTS

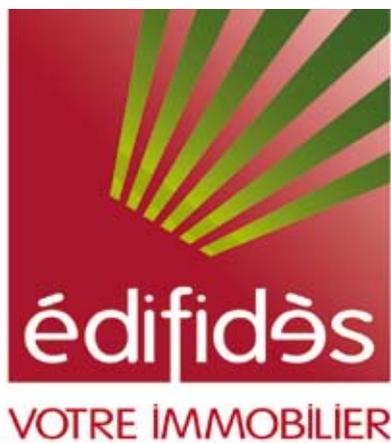
Tél. 02 31 26 50 51
Fax 02 31 26 28 53

AGRIAL

Groupe coopératif agricole
et agroalimentaire



www.agrial.com



Votre immobilier neuf sur
CAEN et sa périphérie

MAISONS

APPARTEMENTS

TERRAINS À BATIR



12, place de la République - 14000 CAEN

Tél : 02.31.27.89.89

www.edifides-immobilier.fr



Jean-François FOUCHER | 06 08 69 29 10

BOUCHER PRÉSENT SUR LE MARCHÉ DE CHEUX

Hors Cadre

Formations
autour des problématiques
du couple et de la famille
à CAEN ou sur site

Consultations
médiation familiale
gestion des conflits familiaux

Marie Théault
06 81 61 29 80

www.hors-cadre-formation.fr

Maison de Santé
14210 - CHEUX

 **EIFFAGE**
TRAVAUX PUBLICS
OUEST

VOIRIE
ASSAINISSEMENT
ENROBES

Réalisations personnalisées pour entreprises et particuliers

7, rue Newton - 14120 MONDEVILLE - TÉL : 02 31 84 00 00



Menuiserie
Atelier
bois

540 rue de Caen
14210 Cheux
02 31 80 10 28

HOLDILEK
S.A.S.

Foncière Immobilière

11, rue Alfred Kastler - 14000 CAEN
Tél. : 02 31 44 54 26 - Fax : 02 31 44 63 35

**LA RICHESSE DE NOS
COMPÉTENCES AU
SERVICE DE NOS CLIENTS**

- Infrastructures routières
- Production, recyclage des matériaux
- Réhabilitation de réseaux

Agence Carpiquet
rue de l'Avenir
Zone Industrielle
14650 Carpiquet

Tél. : 02 31 71 11 71
E-mail : carpiquet@colas-idfn.com



Colas
Ile-de-France
Normandie

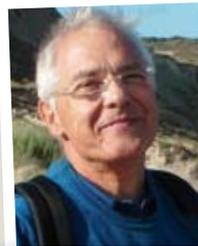


LES AUTRES AUTEURS PRÉSENTS



Roger JOUET

Sa carrière d'enseignant d'histoire du Moyen Âge à l'université de Caen amène Roger Jouet à étudier avec passion l'histoire de sa région. Après *Et la Normandie devint française, devenu un classique et Normands, histoires d'ici et nouvelles d'ailleurs*, il a publié de superbes ouvrages, *Histoire de la Normandie des origines à nos jours*, *Écrivains de et en Normandie* et *Onze siècles de Normandie et de Normands* en deux tomes, mais aussi un excellent DVD sur l'histoire de la Normandie. Pour celles et ceux qui aiment la Normandie et désirent mieux la connaître, ces livres sont font autorité. Pour son œuvre, il reçoit en 2010 le prix littéraire du Cotentin. Après deux *Normandises*, deux ouvrages sur le patois normand à savourer sans modération, cette année, il nous offre une magnifique histoire des Carolingiens. Avec ce *Péché de Charlemagne*, il montre que son amour du terroir natal ne l'a jamais éloigné d'horizons plus larges.



Emmanuel JOUSSET

Né en février 1948, Emmanuel Jousset est formateur-consultant depuis 1970. Après des études d'économiste et de philosophie, de professeur de yoga, il exerce pendant quarante ans à la fois la profession d'enseignant et de conseil en entreprise dans le domaine de la gestion des ressources humaines. Expert en développement pour des projets associatifs de financement en micro crédit, il propose dorénavant aux entreprises et aux administrations des séances de bien-être en vue d'évacuer le stress et des formations à la gestion du stress. Auteur de polars, de thrillers, de romans, de poèmes, de livres de développement personnel. Il présente quatre nouveautés en 2015 : Du rififi chez les clandestins, Un amour à la frontière de la mort, Désobéir et Agir à l'écoute de soi.



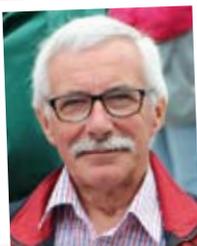
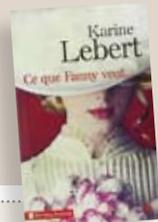
Grégory LAIGNEL

Étudiant en histoire, il découvre lors de sa maîtrise une énorme affaire d'escroquerie : une bande d'escrocs sévit pendant neuf années dans le Bocage virois. Devenu professeur d'histoire, Grégory a mis en scène tous les personnages rencontrés dans les trois tomes de *La Société des Derlines*. Après *Pris au piège dans la poche de Chambois*, Grégory propose *A la folie* : « Ils s'aimèrent, se marièrent et eurent beaucoup d'enfants. » C'est ainsi que s'achèvent la plupart des contes de notre enfance mais dans la réalité, les histoires d'amour ne se terminent pas toujours de façon aussi idyllique. C'est le constat amer que font trois sexagénaires réunis lors d'une veillée au coin du feu. Grégory nous livre trois histoires de vengeance très inventives qu'elles se déroulent : à Caen durant la Grande Guerre ; dans le village ornaïs de Boucédans dans les années 1940 ou dans la Manche, au sein du château de Sébeville. Vous découvrirez comment des êtres aimants peuvent se muer en personnes machiavéliques pour se venger d'une trahison amoureuse.



Karine LEBERT

Biographe, journaliste de décoration, correspondante de presse et styliste, Karine Lebert s'est lancée dans le roman avec *Rouge bonheur et L'Indochinoise*. Depuis, elle enchaîne avec bonheur les romans au rythme de deux par an. 2014 est une année faste avec la publication en poche de *Nina et ses sœurs* et de deux nouveautés, *Les Ombres du palais* et *Les Brumes de Vouvray*. Ses héroïnes sont à son image et c'est grâce à l'écriture qu'elle sait redonner aux femmes une place prépondérante dans l'Histoire. Historique ou contemporain, le panel de ses onze romans, tous édités aux éditions Presses de la Cité, De Borée ou France Loisirs, est large. Ce que Fanny veut... Fanny l'aura ! Fin du XIX^e siècle, à Paris, entre la butte Montmartre et les beaux quartiers de la capitale, Fanny, jolie fleur ambitieuse de seize ans, met tout en œuvre pour s'extraire de sa modeste condition. Elle pose pour des peintres en mal de gloire en espérant un avenir meilleur. Trois hommes providentiels, Sam, compagnon de route de toujours, Geoffrey, l'aristocrate intrigant, et Nathan, le médecin philanthrope, vont bouleverser le cours de son jeune destin... Sur les traces de l'imprévisible Fanny, un roman à la fois plein de grâce et de gravité.



Yves LECOUTURIER et Hélène MARTIN

Figure de l'Histoire normande, Yves Lecouturier poursuit son travail de mémoire comme en témoignent ses ouvrages *Les Juifs en Normandie 1939-1945*, *1944, l'Épuration en Normandie*, *Le Marché noir en Normandie* ou *Massacres à Saint-Pierre du Jonquet*, il enchaîne ensuite avec *Sorciers, sorcières et possédés en Normandie et Célébrités, héros et anonymes du D Day*. Avec Hélène Martin, il a réalisé deux ouvrages *Venoix-Beaulieu d'hier et d'aujourd'hui*, une histoire illustrée d'une commune devenue un quartier de Caen et *Promenades à travers les demeures des illustres Normands* où vous irez sur les pas de 230 personnages étant nés, ayant vécu ou étant décédés en Normandie. Une promenade inédite avec les illustres Normands.

LES AUTRES AUTEURS PRÉSENTS



Eric LE NABOUR

Historien précoce, Eric Le Nabour a publié de nombreux ouvrages historiques, des biographies, des récits et des articles pour des revues historiques. Mais il s'adonne avec bonheur à l'écriture de romans historiques comme *Orages sur Calcutta*, *Les Démons de Shanghai*, *Les Jardins d'Istanbul* et en 2013 *La Grande Combe*. Il publie cette année *Les Sept tours du diable*, un roman qui mène le lecteur dans l'Égypte de 1923. Lors d'une expédition archéologique, une jeune Française voit ressusciter le mystère des sept tours du diable, une tradition orale très ancienne. Un roman qui allie aventure et histoire !



Sabrina et Laetitia LETROUIT

Nées en 1981, Sabrina et Laetitia Letrouit partagent de nombreux points communs : outre leur date de naissance, elles aiment la lecture (à suspense de préférence), les histoires (grandes ou petites) et affichent le même sens de l'humour et le goût de l'écriture. En 1999, un baccalauréat scientifique en poche, Sabrina mène des études de droit à Caen et Laetitia commence à ses côtés des études de médecine pour les finir dans le Nord. C'est en tant qu'avocat et médecin généraliste qu'elles regagnent leur berceau coutançais où elles fondent leur famille avant de se décider à consacrer du temps à la réalisation de leur rêve : écrire un livre. *26 heures pour un verdict* raconte le procès d'Agathe de Raygnac devant la Cour d'assises de la Manche. Douze jurés doivent déterminer si elle est coupable d'avoir empoisonné Karl Vögel. A ce huis clos électrique entre douze personnes différentes, vous auriez pu participer... Vous auriez dû juger cette femme. Quelle aurait été votre intime conviction ?



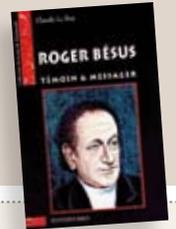
Daniel LESAGE

Ce Cotentinois d'origine s'est fait connaître avec son ouvrage *Le Petit Béda*. Il prend plaisir à décrire avec réalisme et drôlerie l'art de vivre dans son terroir natal au milieu du siècle dernier. En 2014, sa nouvelle *Norbert le petit garçon d'honneur* reçoit le prix Novella de la nouvelle. Son dernier ouvrage *La Maison de la Frisée ou les boulets de la guerre* est une intrigue réaliste se déroulant en 1972 dans un village normand. L'auteur revisite dans un langage truculent de terroir les méandres de l'Occupation, la Résistance, l'épuration et la situation de certains prisonniers en Allemagne.



Claude LE ROY

Originaire de l'Orne, Claude Le Roy réside près de Caen. Retraité de l'Éducation nationale, il a publié à ce jour, depuis son adolescence, près de cinquante ouvrages : des poésies (une douzaine de recueils), des romans, des essais et plus récemment, des biographies. Fondateur de la revue de poésie *Noréal* qu'il dirigea de 1972 à 1995, il préside la Société des Écrivains normands depuis l'an 2000 et anime à Caen le Cercle littéraire André Druelle, qu'il a fondé en 1990. Après les biographies consacrées aux poètes Montchrestien, Saint-Amant, Saint-Evremond et Louis Bouilhet, il a conté la vie de Louis de Frotté, le chouan normand, et celle de Delphine de Custine, l'amie de Chateaubriand. Il présente cette année *Roger Bésus, témoin et messenger*, romancier et sculpteur, pour commémorer le centième anniversaire de sa naissance à Bayeux.



Frédéric LETERREUX

Né à Honfleur, cité des marins et des artistes, fils du dernier peintre de l'École de l'Estuaire, Frédéric Leterreux est journaliste. Il est actuellement rédacteur en chef adjoint de *L'Éveil* de Lisieux. Passionné par la Bataille de Normandie, il a réalisé plusieurs hors séries et une multitude d'articles sur le sujet. S'il peint depuis sa plus tendre enfance, il nourrit une passion pour l'écriture et l'histoire liée à la Seconde Guerre mondiale. Après *Le Couloir de la mort* en 2007, il sort son premier roman, *Si on te demande* en octobre 2013 inspiré de l'affaire Hopper. Après *Les Histoires insolites du Débarquement*, Frédéric nous propose *L'Espion du Jour J*, qui peut être considéré comme une suite à son premier roman, est en revanche une œuvre de fiction.



Christian Malon Armand Frémont

Cosigné avec le géographe Armand Frémont, *Paysans de Normandie* est l'histoire d'une amitié. Tous les deux ont beaucoup travaillé ensemble et partagent une passion pour les paysans. Christian souligne : « J'ai toujours travaillé sur le mythe de l'agriculture, la force de ce monde lié aux saisons, à la terre. Esthétiquement leurs gestes me parlent et il était important de conserver cette mémoire ». Cet ouvrage présente les hommes, la nature normande, les fondamentaux de l'agriculture, les prestiges de la Normandie et le lien entre le paysan et la ville. Les photos de Christian Malon et les textes d'Armand Frémont offrent un magnifique ouvrage documentaire sur les paysans normands.



LES AUTRES AUTEURS PRÉSENTS



Marylin MAURAGE

Après avoir essayé d'apprivoiser des moutons sauvages de l'île d'Ouessant, puis des élèves un peu moins sauvages de BTS,

Marylin Maurage tente maintenant de domestiquer les mots... les maux de ses contemporains. Après *Migrateur* en 2006, *Portrait de femmes à la tête de chien* est son deuxième roman. Un CAPES raté pour cause de panne d'oreiller et Manon devient chroniqueuse de radio : elle doit affronter le succès croissant, la peopolisation, la bêtise et l'agressivité de ses contemporains. Un itinéraire atypique de l'échec à la réussite... à moins que ce soit l'inverse. Marylin Maurage écrit avec un style scalpel au service d'une jolie autopsie sociétale pleine d'humour !



Benoit NOËL

Historien d'art, Benoit Noël enseigne à l'Académie Charpentier, sise, rue de la Grande-Chaumière, laquelle rue de Paris

donne dans la rue Notre-Dame-des-Champs où Fernand Léger eut son atelier de 1913 à 1955. Par ailleurs, Benoit Noël réside à proximité de la ferme de Lisores dans laquelle Fernand Léger travailla intensément de 1922 à 1955. L'auteur a mené pour la rédaction et pour réunir l'iconographie en partie inédite de cet essai tant une enquête de terrain qu'auprès des fonds et collections spécialisés. *Fernand Léger - Un Normand planétaire* est un album d'art, un essai s'attache à restituer la place de la Normandie dans l'œuvre et la vie de l'artiste (1881-1955), fils d'un maquignon d'Argentan. Ce livre a reçu le Prix Yves & Hélène de Labrusse 2015.



Brigitte PIEDFERT

Originaire de Seine-Maritime, elle enseigne la langue espagnole au collège d'Argences.

Passionnée par la culture hispanique, elle

a noué de nombreux contacts avec des écrivains espagnols et a publié sa première nouvelle dans cette langue *Guayaguil*. Actuellement professeur d'espagnol au collège Jean Castel d'Argences, elle est passionnée par la langue et la culture hispaniques. Enguerrand, dit le Corbin, capitaine de Compagnie sans foi ni loi, s'approprie un domaine vidé de ses habitants décimés par la peste, et s'en proclame le seigneur absolu. *Le Vent d'Ecorchevel* qui se déroule en Normandie pendant la Guerre de Cent ans lui a valu d'être la première auteure française invitée aux Journées du roman historique de Grenade de 2014. Elle présente les trois tomes de cette histoire envoûtante.



Laurence METAYER-LAMBERT

Née sur l'île d'Oléron, cette scientifique travaille en région parisienne pendant quinze années. L'appel de la mer étant le plus fort,

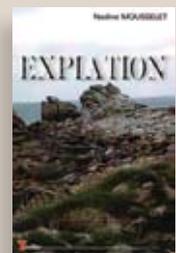
elle s'installe dans le nord du Cotentin et Cherbourg devient son port d'attache. Elle écrit un premier roman, *Arc en Ciel* en 2005, seulement publié en 2014. Suit en 2009 *Rose des vents* également publié en 2014. Année qui voit aussi la sortie de son troisième roman *La Boussole*. Une vétérinaire Nathaëlle se retrouve à enseigner dans une école indienne et à soigner ses semblables. De ce choc culturel peut résulter le meilleur comme le pire. Mais est-elle l'enseignante, l'élève ? Elle trouve en Inde ce dont nous avons tous besoin : un sens à sa vie.



Nadine MOUSSELET et Bruno MOUTARD

Auteure de polars régionaux, spécialisée dans l'univers très particulier des tueurs en série, elle signe des romans aux titres qui font frémir d'aise les amateurs du genre : *Chantage meurtrier*, *Scalpées dans la baie*, *Festin mortel*, *Sex killer*, *Momies*, *Pour ta pénitence*, *Partie d'osselets*, *Vitriol*, *La*

Part des anges et *La Carte au trésor*. Dans la collection Jeunesse des éditions Corlet elle propose *Laika* et *la Société Secrète de Normandie*, *Trafic au cirque*, *Le Fantôme d'Halloween*, *Prisonniers au Mont Saint-Michel* et *Céline et Cédric* qui s'adressent à un public d'enfants. En 2010, elle rejoint les éditions Epona. Aujourd'hui, auteur d'une vingtaine de romans, pour la majorité des thrillers où son héroïne fétiche Laura Claes est devenue un pilier de la littérature policière régionale, elle s'intéresse aussi aux enfants avec la collection *Les Nouvelles aventures de Céline et Cédric*, des faux jumeaux de dix ans qui enquêtent sur de fabuleux mystères. Associée à Bruno Moutard, prix du salon de Cheux en 2011, elle se lance aussi dans une grande saga en trois tomes : *Zara*, l'histoire d'une jeune fille qui découvre qu'elle a été volée à ses parents par le régime franquiste. Aventures et émotions sont au rendez-vous. Ils nous proposent cette année *Marie*, le prix de la liberté.



LES AUTRES AUTEURS PRÉSENTS



Gérard POUCHAIN

Agrégé de l'Université, chercheur associé à l'Université de Rouen, Gérard Pouchain, biographe de Juliette Drouet, est l'auteur de nombreuses promenades littéraires en Normandie. Il a été, en France et à l'étranger, le commissaire de nombreuses expositions de caricatures de Victor Hugo parues dans la presse de son temps. Il vient de publier un document inédit exceptionnel qu'il a retrouvé : le *Journal de voyage en Normandie* écrit en 1775 par Bernardin de Saint-Pierre, l'auteur de *Paul et Virginie*. Le *Journal de voyage* qu'il rédige à cette occasion est ici publié intégralement pour la première fois. Sensible à toutes les misères qu'il découvre en chemin ou à l'auberge, Bernardin de Saint-Pierre laisse un témoignage original et sincère sur la Normandie, essentiellement rurale, de la fin du XVIII^e siècle. Ce voyage traduit aussi un intérêt véritablement encyclopédique, et expose des idées visionnaires dans nombre de domaines.



Emmanuel THIEBOT

Emmanuel Thiébot, historien au Mémorial de Caen, est spécialiste de la Seconde Guerre mondiale et de l'histoire de la franc-maçonnerie, sujets sur lesquels il a écrit de nombreux ouvrages et articles ; il est aussi directeur de la collection «Enquêtes» aux éditions Vendémiaire, qui contient des ouvrages sur des thèmes en rapport avec l'histoire du XX^e siècle. Après ses *Chroniques de la vie des Français sous l'Occupation*, il nous propose les *Chroniques du Débarquement et de la Libération*, ouvrage où il nous donne une autre vision de l'opération Overlord, et Croquer la France en guerre 1939-1945. Il nous présente deux ouvrages sur la franc-maçonnerie : *Qui sont les Francs-maçons ?* et *Le Musée de la Franc-maçonnerie*.



Ghislain QUÉTEL

Ancien cadre dans une société nationale, Ghislain Quétel s'est intéressé à l'histoire de son père, ancien résistant dans le Pays d'Auge. L'intérêt s'est rapidement mué en passion pour l'histoire. Après cinq années de recherche et de travail, il nous livre *Résistance et Libération en Pays d'Auge*, un remarquable ouvrage nourri d'une importante documentation. Le lecteur y trouvera d'intéressantes révélations. Un exceptionnel document !



Michel VERDIER

Originaire de Pontorson, Michel Verdier y fait carrière en tant que maître artisan graphiste-décorateur ; il est également élu municipal de cette ville. Il a publié plusieurs livres en commençant par un livre de souvenirs sur la guerre d'Algérie, *Bande de brêles*. Depuis il s'est orienté vers le roman avec pour cadre le département de la Manche. *De Terre et de sang* est le premier tome d'une trilogie sur une famille de douze enfants vivant dans le sud du département de la Manche et couvrant tout le XX^e siècle. Une histoire à la fois banale et tumultueuse au travers de la vie, de la guerre et d'aventures parfois insolites.



Sarah SLAMA

L'univers de cette étudiante en histoire se trouve dans la romance, le paranormal et le fantastique. Les histoires de vampires et de loups garous ont guidé son adolescence, époque à laquelle elle commence à écrire. Inspirée par Richelle Mead, Cassandra Clare ou Becca Fitzpatrick, elle écrit à 17 ans *Le Souffle de l'ange*. Sélène, princesse héritière des Célestes et ange guerrier, se voit confier une mission très spéciale où elle est confrontée à la trahison des siens : l'amour sera-t-il plus fort que le devoir?...



Hélène WAYSBORD

Enfant cachée en 1942 dans un village de l'Ouest, elle échappe à l'extermination. Ses études à la Sorbonne et à l'École normale supérieure la conduisent à l'enseignement en classes préparatoires au Lycée Malherbe de Caen. En 1983, elle est nommée conseillère pour les Grands Travaux auprès de François Mitterrand ; elle est ensuite inspecteur général de l'Éducation nationale et est en 2002 responsable du bicentenaire Hugo. Depuis 2004, elle préside la maison d'Izieu et est actuellement vice-présidente de la Mission laïque française. Commandeur de la Légion d'honneur depuis novembre 2013, Hélène Waysbord a publié deux romans, *L'Amour sans visage* et *Alex ou le porte-drapeau*.



LES ÉCRIVAINS JEUNESSE



Dany DEB

Dany Deb a conservé ses écrits dans ses tiroirs, puis à les publier quand elle a cessé son activité professionnelle. Elle donne ainsi libre cours à sa plume tant en littérature jeunesse qu'en littérature générale. Curieuse par nature, généreuse, aimant la vie, tout l'intéresse et tout est prétexte à écriture ! Sa satisfaction est de rencontrer dans les salons des jeunes enfants et de voir briller leurs yeux lorsqu'elle leur raconte l'essentiel de ses livres les encourageant à lire et aussi... à exécuter les recettes de famille qu'elle souhaite transmettre jouant ainsi son rôle de «mami». Ainsi dans son dernier ouvrage, elle aborde les interdits dans *Les Bêtises des petites fripouilles*.



Olivier LEDUC

Cela commence par des histoires écrites et racontées à Louna, sa fille. Puis vient l'envie de les faire illustrer et éditer. C'est ainsi qu'en 2009, Olivier Leduc a créé sa propre cabane d'édition : «*SaperliVpoptette*». Dix ouvrages jeunesse ont déjà poussé dans son jardin. Il présente *Conte moutons*: Votre enfant n'arrive pas à s'endormir le soir ? Allez ! Rien ne vaut la bonne vieille méthode de Mère-grand : «*je compte les moutons !*» Mais qui dit Mère-grand, dit Loup dans les environs ! Et comment s'endormir avec ces drôles d'animaux qu'ils soient moutons de Rothschild, à cinq pattes ou de poussière ? Bref, une histoire à dormir debout où petits et grands y trouveront leur conte...



Emmanuelle DEMEAUTIS

Après avoir vécu 13 ans à Tahiti, Emmanuelle est revenue dans son Cotentin où elle est devenue infirmière. Elle crée pour les enfants une collection *Les Aventures de Kerbu Bélair*. Son goût des pays lointains entraîne les jeunes à Hawaï, dans Kerbelle et le doux géant d'Hawaï. Emmanuelle nous propose cette année *Le Grand voyage d'Isaac Flint*, un jeune Irlandais de 12 ans arrivant en Australie après le décès brutal de sa mère. Sur la terre rouge de son nouveau pays, il découvre les Aborigènes et leur culture, ancestrale et mystérieuse.



Frank LE MELLETIER

«*La vie est faite d'expériences et de rencontres*» aime à rappeler cet auteur. Son cheminement de vie l'a conduit à s'orienter vers les domaines philosophique et culturel ; il s'intéresse à la création sous toutes ses formes. Après avoir écrit pour les adultes, il crée des livres pour les enfants. Etabli dans le Perche, il se passionne la transmission culturelle et éducative. Il est notamment l'auteur et l'illustrateur de la fameuse collection *Le Merveilleux monde de Kakoué*. Son dernier ouvrage *Hou, hou le loup* permet d'apprendre les sons avec Kakoué, un livre poétique et ludique.



Irène GAULTIER-LEBLOND

Auteur d'une vingtaine d'ouvrages de nouvelles et poésie ainsi que de livres pour les enfants, Irène Gaultier-Leblond est présidente de l'association ALIENOR, vice-présidente de la Société des Écrivains Normands, membre de l'académie Alphonse Allais. Poétesse et nouvelliste, Irène a la passion des mots. Légers dans ses comptines : «*Fallabulles*», drôles dans certaines de ses nouvelles : *Normandicontes*, ils peuvent être infiniment tendres ou douloureux selon le contexte de son récit d'enfance : «*Mes chemins d'école*». Les contes de Mamirène, ses derniers livres jeunesse, comptent à ce jour six titres.



Stéphane PUISNEY

Il est le créateur de la désormais célèbre *Saga des Lefébure*, héros bien de chez nous qui, de siècles en siècles, nous conte, en BD assorties d'un texte tout à la fois pédagogique et érudit, la petite histoire de notre belle Normandie. Sept tomes vous guetteront sur sa table. De sa collaboration avec France 3, il a réuni un certain nombre de portraits dans *Le Musée de Là où ça bouge*. Cet ancien 1^{er} dan de judo propose sur un ton décalé un album illustré, *Le Dictionnaire rigolopédique des arts martiaux !* Cette année commence *La Saga des Le Bihan*, sœur bretonne des Lefébure.



Emmanuelle FLAMENT et Jocelyne MALHER

En cette année 2015 est célébré le centenaire de la naissance de Yvonne Guégan. Décédée il ya dix ans, elle a laissé derrière elle une œuvre riche et multiple : plus de 8000 aquarelles, peintures, dessins, sculptures,... Elle a incontestablement marqué la région. L'ABCD'ART d'Yvonne Guégan fait découvrir en quelques mots-clés suivant le fil de l'alphabet la vie et l'œuvre de cette artiste passionnante. Cet ouvrage s'adresse aux plus jeunes, aux adolescents, mais aussi aux adultes curieux ! Pour que la nouvelle génération garde le souvenir de son immense talent. Pour que sa folie créative continue de faire rêver.



VOUS TROUVEREZ SUR PLACE

Les Éditions OREP, BAYARD et VAGABONDAGES

LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE CHEUX

Elle offrira un espace lecture pour les enfants. Bonheur pour les petits, détente pour les parents.

LE CAFÉ DES ARTS

Il proposera des rafraîchissements aux visiteurs soucieux de se détendre entre deux cafés littéraires ou deux rencontres avec des écrivains.

L'ÉCOLE PRIMAIRE DE CHEUX

Elle procédera à des affichages et à la vente de livrets inspirés par les auteurs jeunesse présents. Les élèves du cycle 3 s'entretiendront avec Emmanuelle Deméautis.

ACCUEIL

Vous y trouverez tous les renseignements nécessaires concernant le Salon. Vous pourrez également y retirer gratuitement les journaux partenaires contenant le programme détaillé de la manifestation.



**PROMOTION IMMOBILIÈRE
AMÉNAGEMENT FONCIER**

**11, rue Alfred Kastler - 14000 CAEN
Tél. : 02 31 93 32 91**

REMERCIEMENTS

Cette journée « Le Livre à Cheux » a pu être réalisée grâce au concours de la commune de Cheux, de nos partenaires et donateurs, sans oublier l'efficacité des bénévoles. Merci à toutes et à tous.

AGRIAL, API-VISION, ATELIER BOIS, BOUCHERIE FOUCHER, CENTRE RÉGIONAL DES LETTRES, COLAS, COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ENTRE THUE ET MUE, CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU CALVADOS, CRÉDIT MUTUEL DE CAEN-VENOIX, DLD SETRAG, EDIFIDES, EIFFAGE, FRANCE BLEU BASSE-NORMANDIE, GARAGE LEVÊQUE, HOLDILEK, LA FERME DE BILLY, LA RENAISSANCE LE BESSIN-CÔTE DE NACRE, LIBRAIRIE GÉNÉRALE DU CALVADOS, LIBERTÉ LE BONHOMME LIBRE, MAIRIE DE CHEUX, PRIMAGAZ, RÉGION BASSE-NORMANDIE, RESTAURANT LE GRILLADIN et SOTRIM



Agence de Caen-Venoix

15, avenue Henry Chéron - 14000 CAEN
Tél. 08 20 09 11 77

LE GRILLADIN

Restaurant - Bar - Brasserie - Grill
restaurantlegrilladin14650@gmail.com

58, route de Caumont
14650 CARPIQUET

RESTAURANT
ouvert du lundi au samedi midi

**02 31 26 98 72
06 65 06 48 05**



à partir de
133 900€*

Cheux

*Maisons 2 chambres
avec jardin*

Bénéficiez d'un taux
de **TVA à 5,5%**
grâce au **PSLA**



02 31 86 14 49

www.ledomainedescharmances.fr



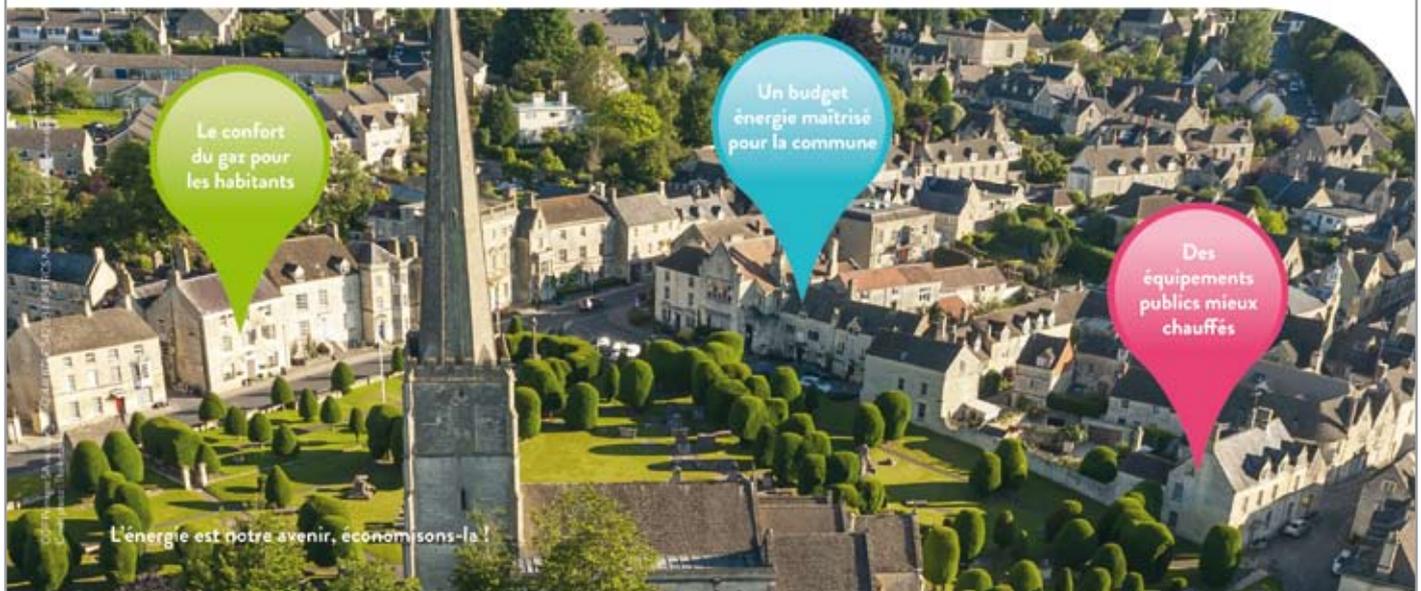
voir conditions en agence



Là où il fait bon vivre.

Apporter à chaque territoire l'énergie nécessaire à son développement, au bien-être de ses habitants et au respect des enjeux environnementaux de notre temps. C'est notre engagement depuis plus de 150 ans et pour les décennies à venir.

Parlons compétitivité et économies d'énergie au **0977 40 19 40** ou sur **primagaz.fr**
APPEL NON SURTAXÉ



Le confort
du gaz pour
les habitants

Un budget
énergie maîtrisé
pour la commune

Des
équipements
publics mieux
chauffés

L'énergie est notre avenir, économisons-la!