

7ème édition

Barfleur

hommage à Jacques Prévert

salon du livre

dimanche 16 avril 2017

10h à 13h et 14h30 à 19h. Salle polyvalente, rue des Ecoles.

rencontres
dédicaces

quarante écrivains

histoire, jeunesse, BD, récit, policier, poésie, roman, fiction.

concours d'écriture pour les enfants des écoles

entrée
gratuite



Organisé par le Comité des Fêtes de Barfleur



Sommaire

En couverture Affiche du Salon (réalisée par Marie-Anne Louin-Rousseau)	
Sommaire	Page 2 & 3
Georges BERNAGE Présidents d'honneur	Page 5
Damien BOUET	Page 6
Bernard BOSTFFOCHER... NANOU ... Annick BOUILLON..	Page 7
Jean-Claude BOSCHER Bernard CARBONNEL.....	Page 8
Jocelyne CORBEL	Page 9
André DAVY.....	Page 10
Sybille de BOLLARDIERE Si-eds VAN STROBOS	Page 11
Marie-Christine de LA SOUCHERE	Page 12
Dany DEB Isabelle LEGRIS	Page 13
Christine FONTAINE LETELLIER.....	Page 14
Joseph FROMAGE	Page 15
Agnès GUERNELIANE Lise CASTEL.....	Page 16
Michel HALLET.....	Page 17
Michel HEBERT Daniel LESAGE.....	Page 18
Emmanuel JOUSSET	Page 19
Catherine LABOUBEE	Page 20



Mecatek.com

Une autre idée de la communication !

4 rue Hyppolite de Tocqueville - 50330 Saint Pierre Eglise

Tél. : 02.33.44.57.34 - Portable : 06.09.88.82.68

JACK LAMACHE Michel LEBONNOIS	Page 21
Olivier LEDUC	Page 22
Pierre OLIVIER.....laure-reine AVENEL.....	Page 23
Stéphane MARTIAL.....	Page 24
Laurence METAYER LAMBERT.....	Page 25
Yvan MICHOTTE	Page 26
Christian MILLERET	Page 27
Nadine MOUSSELET..... Bruno MOUTARD.....	Page 28
Stéphane PUISNEY	Page 29
Jean-François ROTTIER.....	Page 30
Henri-Alexandre SAUTREUIL.....	Page 31
Krystin VESTERALEN.....	Page 32
Lionel VIALA.....	Page 33
Belisa WAGNER.....	Page 34
Le mot de la Présidente du Comité des Fêtes	Page 35

Un Grand Merci à tous nos Partenaires

Carrefour
contact



BARFLEUR

02.33.23.13.53

24h/24h

de 8H à 20H

LIVRAISON A DOMICILE

Ouvert le Dimanche dès 9H

LEGUMES BIO

depuis 1974



Vente

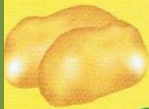
de légumes et fruits bio
à la ferme

le vendredi de 15h - 19h

Patrick LETRECHER

22 rue landemer


50760 - Montfarville



PRODUCTEUR




le Café de France
sur le port de Barfleur



vous propose...

- Maquereaux marinés
- Soupe de poissons • Plats du jour
- Snack • Crêpes, Gaufres, Coupes glacées



12, quai H. Chardon - 50760 Barfleur
☎ 02 33 54 00 38
cafedefrance-50@orange.fr

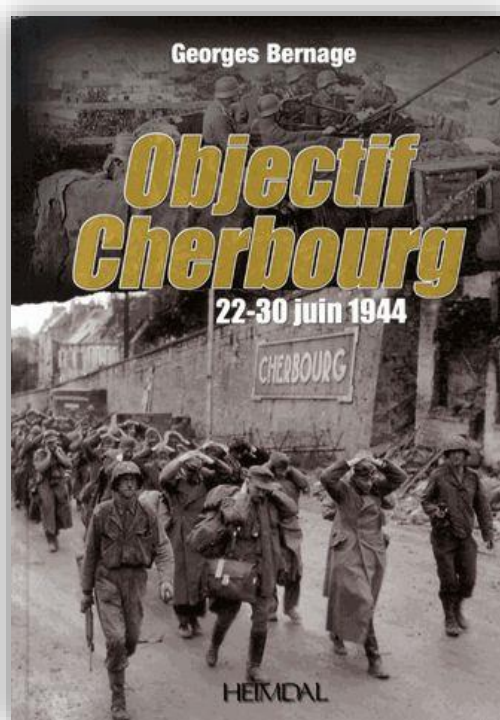


Président d'Honneur Georges BERNAGE



Né en 1949, historien ayant fait ses études à l'Université de Caen, Georges BERNAGE est médiéviste, passionné d'architecture mais aussi spécialiste de la Seconde Guerre mondiale et plus particulièrement de la Bataille de Normandie. Il a écrit ou coécrit une quarantaine d'ouvrages dont *Les Vikings en Normandie*, *Le guide des plages du débarquement*, *Omaha Beach*, *Utah Beach*, *Gold*, *Juno*, *Sword*, *Objectif Carentan*, *La Bataille du Cotentin*, etc. Il a rencontré des centaines de témoins, civils, militaires des deux camps et a accumulé ainsi d'innombrables témoignages. Il est également éditeur et a fondé les éditions HEIMDAL en 1975.

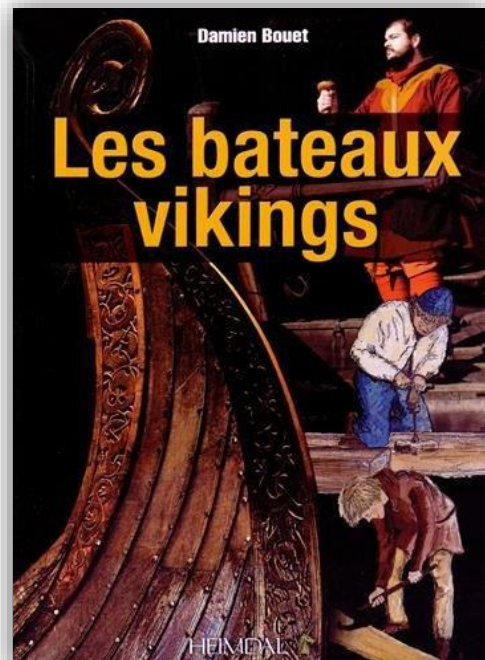
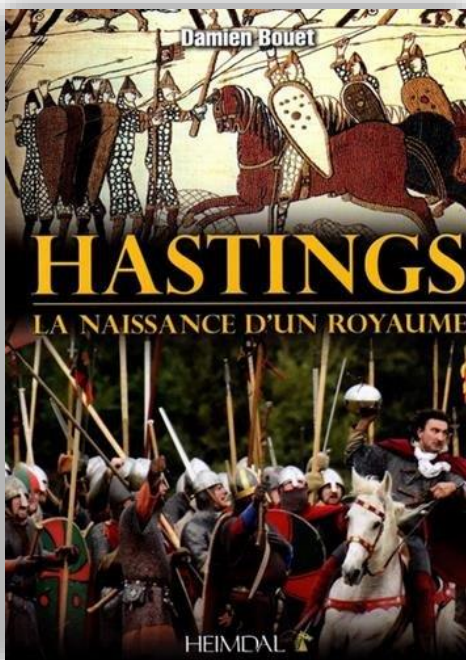
Son dernier ouvrage :



Damien BOUET



Damien BOUET est diplômé d'un Master en Archéologie et prépare maintenant sa Thèse. Il est le responsable d'un projet d'archéologie expérimentale de construction de Drakkars à Carentan. Aux éditions HEIMDAL, il est Rédacteur adjoint aux magazines *Antiquité* et *Moyen Age*. Il y a publié en 2015 *Les bateaux Vikings*, et dernièrement *Hastings, La naissance d'un Royaume*.



HEIMDAL
EDITIONS



Né à Villeneuve saint Georges en 1940 **Bernard Bostffocher** a un parcours atypique.

D'abord attiré par les Arts Graphiques il change ensuite d'orientation et devient directeur commercial dans le secteur agro-alimentaire.

Sa passion pour la littérature le pousse un jour à prendre la plume.

Ses livres : " La planète des femmes"
"Papillons noirs"
"Le paradis quel enfer"
" L'autre rive"
un recueil de poésies :
" A fleur de cœur"

Illustré par **Annick Bouillon**

Conteuse, de 1999 à 2005 **NANOU** a raconté, sur France Bleu Cotentin et Haute Normandie « Les Min'histoires de Nanou » et ces récits ont été coédités en livres Jeunesse par les éditions Petit à Petit et France Bleu.

Les illustrations ont été réalisées par Christelle Lardenois, Gaëlle Queval, le « BD iste » belge Balou et Bruno Robert.

Une auteure pleine d'entrain capable de s'adapter à tous les âges et d'emmener sur les pages de rêve, d'amitié et de tendresse tous les enfants qu'elle aime tant !

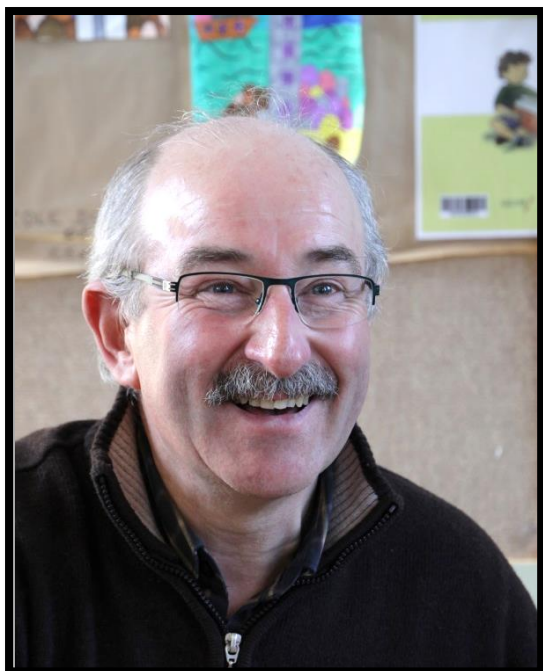
***NANOU** nous présentera : « **Gribouille au Mont St-Michel** », son dernier livre illustré par Miniac. Une petite grenouille qui sillonne la Normandie sur son scooter. Espiègle, exubérante, elle déjoue tous les pièges qu'elle rencontre. En plus, Gribouille, la grenouille, est bilingue français/anglais.*

Son dernier ouvrage : « **Gribouille et le fantôme de Giverny** » c'est-à-dire le peintre Claude Monet

Annick Bouillon est originaire de la région parisienne. Installée dans le Cotentin depuis 2006, elle y travaille comme peintre et illustratrice.

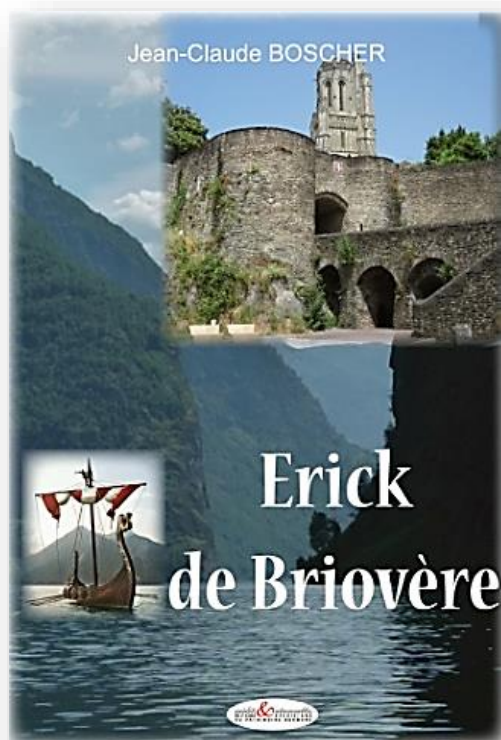
Elle nous présente : "lumières dans le noir", "une année"
et "A fleur de cœur" écrit par **Bernard Bostffocher**

Jean-Claude BOSCHER



Jean-Claude Boscher, auteur bien connu des Manchois pour sa série jeunesse : Quatre cousins dans la Manche, signe aujourd'hui un nouveau roman qui s'adresse à tout public, et qui retrace l'arrivée perturbée des premiers Vikings, à Briovère (Saint-Lô) en 890 ! La célèbre bataille de Briovère est relatée, mais aussi l'installation des premiers hommes du Nord, les passions, les amitiés, les difficultés d'intégration ! Rien n'a changé !

Son dernier ouvrage : « Erick de Briovère »



Bernard CARBONNEL



Bernard Carbonnel Peintre et illustrateur

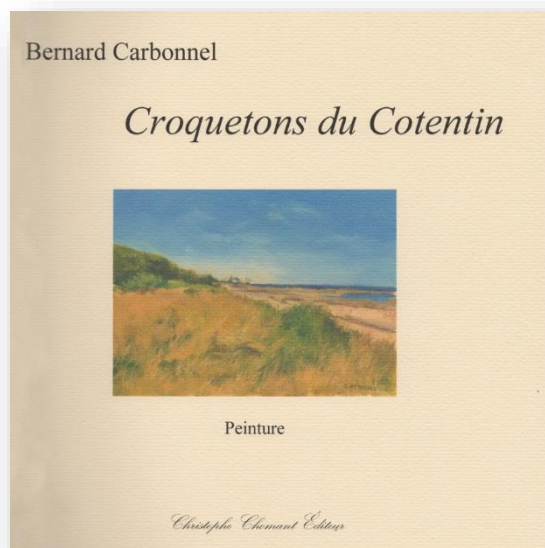
-Ma promenade dans le Val d'Oise
-Parc Naturel Régional du Vexin
-Les Yvelines
-La Sainte Chapelle
-La cathédrale de Chartres
-Croquetons du Cotentin
-Simone

Illustrations

-La Manche Libre,
Scripsi (Les amateurs de Remy de
Gourmont)

-En 2015 création des éditions du Chien noir (petits livres imagés à tirage limités).

Simone, poème champêtre de Remy de Gourmont est publié pour le centenaire du décès de l'auteur.



Jocelyne CORBEL



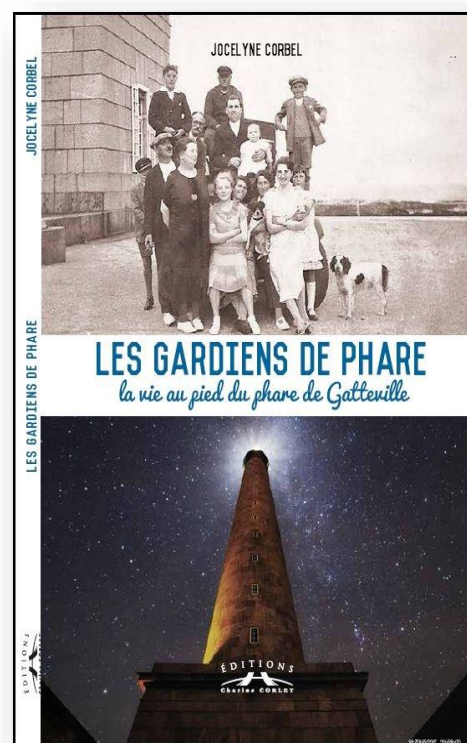
Jocelyne Corbel est née en 1948 à Cherbourg. Elle exerça son métier d'infirmière à Caen jusqu'en 2004 où elle prit sa retraite. Pendant 30 ans elle fut responsable de la bibliothèque de Bourguébus où elle réside.

Depuis son adolescence elle écrit de la poésie, des nouvelles et des romans. Elle a reçu plusieurs prix de poésie et elle s'investit dans plusieurs associations littéraires, principalement dans la « Société des Ecrivains Normands » dont elle est secrétaire, mais elle est aussi membre d'« Aliénor » et de « Auteurs en Cotentin ».

Passionnée de généalogie elle vient d'écrire un ouvrage qui est à la fois un guide pour rédiger un journal de famille, une autobiographie, un petit périple dans les lieux de vie de sa famille en Cotentin, et un grand périple avec un retour dans le temps, du 21^{ème} siècle au 5^{ème} siècle. « **Du pied de notre arbre** » est sorti en août 2011.

Elle a aussi écrit : « **Revanche des sans-pères en Cotentin** », « **Petites escales et longs séjours** », « **Les potiers en Normandie** », « **Les vanniers en Normandie** », « **Les laveuses à domicile en Normandie** », « **Les repasseuses et couturières à domicile** », « **Les dentellières** ».

Son dernier ouvrage :
« **Gardiens de phare** »



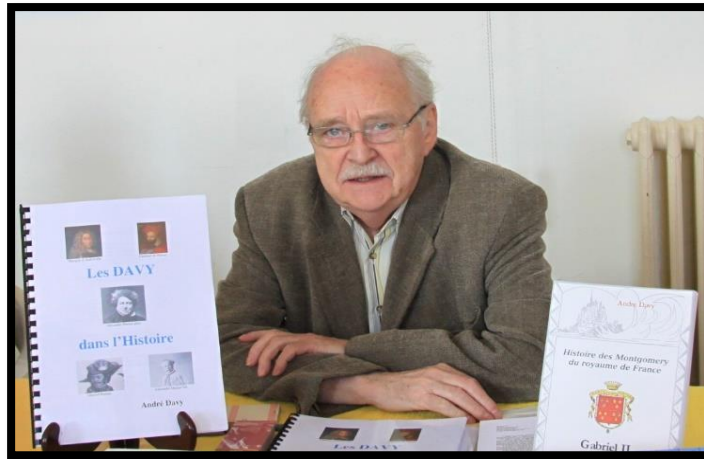
L'inattendu

*Cadeaux - Décoration
Déco marine*

Maria et Isabelle

36, Rue Saint-Thomas
50760 BARFLEUR
Tél. 02 33 43 53 62

André DAVY

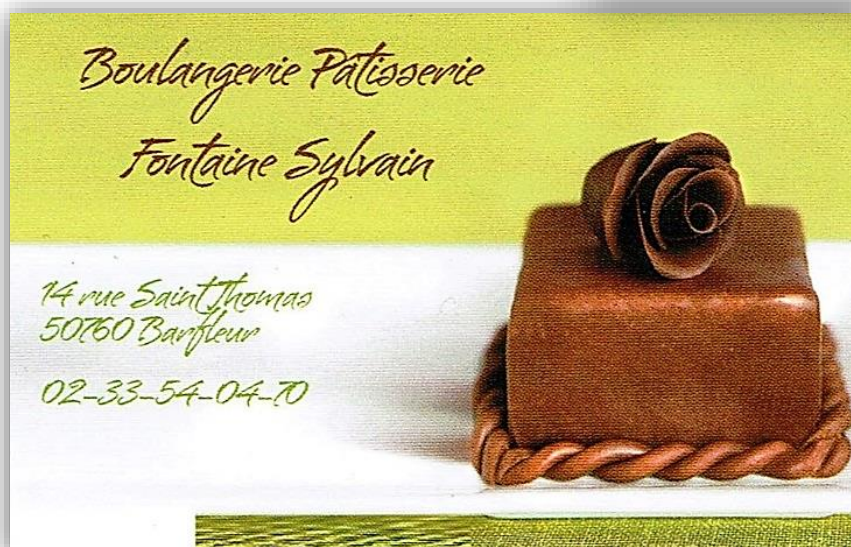
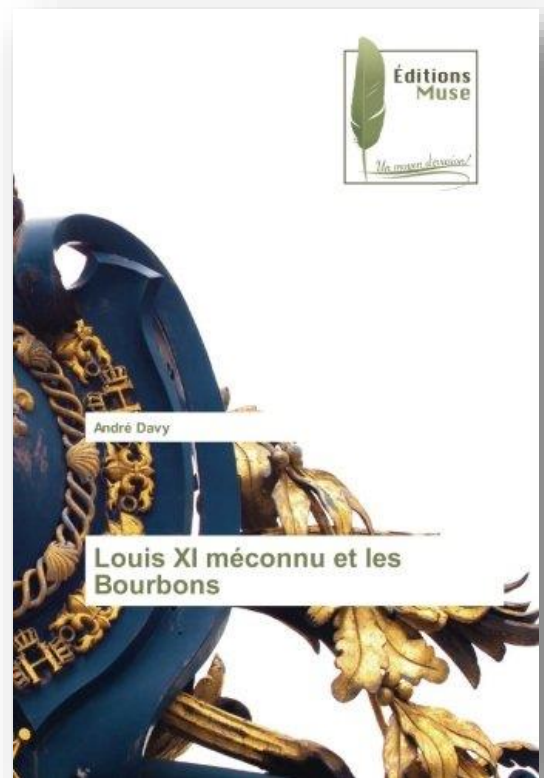


André Davy passionné par l'histoire de France, particulièrement celle de l'Armorique, déjà auteur de plusieurs biographies qui ont compté dans notre histoire locale. Il est à la recherche de l'anecdote du fait vrai qui confirment et agrémentent ses récits.

Gabriel II de Montgomery, Frères d'Armes Bertrand Du Guesclin & Olivier de Clisson, Le duc de Mercœur, Les Davy dans L'histoire.

« *La véritable histoire des ducs de Normandie* » raconte l'histoire des ducs et les femmes qui ont joué un grand rôle, en mettant l'accent sur ces détails qui échappent souvent par manque de concordance avec d'autres faits passés ou à venir

Son dernier ouvrage :
Louis XI méconnu et les Bourbons



Sybill de BOLLARDIERE



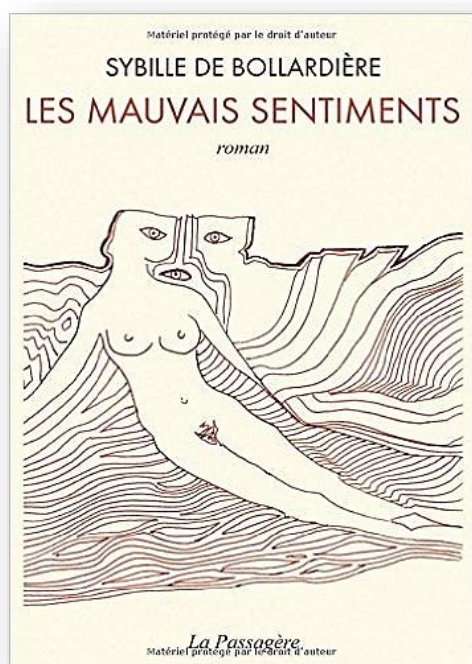
Sybill de Bollardière, passe son enfance et son adolescence entre Paris et le Loir-et-Cher. Auprès de son grand-père, compositeur et poète, elle découvre la littérature, La Loire, ses îles et ses berges sauvages à qui elle doit son goût des voyages et de l'eau si présente dans ses romans. A 10 ans, elle écrit ses premiers textes, des contes et des poèmes. Sybill de Bollardière vit aujourd'hui entre la région parisienne et la Normandie où elle dirige et anime un atelier d'écriture. Elle participe à des ouvrages collectifs et publie régulièrement sur le net.

Publications :

Le défaut des Origines (Prix La Fayette)

Une femme d'argile,

Son dernier roman : ***les Mauvais sentiments***



Si-eds VAN STROBOS



Si-eds van Strobos, auteur néerlandais, galeriste installé en France depuis plusieurs années, est né en 1953 en Frise occidentale, province du nord des Pays-Bas. Il a grandi dans un climat de pluie, de neige et de vent. Son enfance dans la lumière particulière de la Frise l'a durablement marqué. L'homme du nord se souvient qu'il a dû pédaler chaque jour, quel que soit le temps, pour se rendre à l'école. Ces années rudes et libres lui ont forgé un caractère pour la vie. L'horizon ouvert et généreux du pays plat l'a incité à découvrir le monde et à voyager. Après des études classiques, il a exercé de nombreux métiers et successivement travaillé en Allemagne, aux Etats Unis, en Irlande avant de se fixer en France en 2004. Si-eds vit actuellement entre les Pays-Bas et le Perche en Normandie où il poursuit ses activités littéraires et artistiques.

Le Vase noir, nouvelles traduites du Néerlandais
Dans ***Le Vase noir***, **Si-eds van Strobos** décrit ses découvertes, son apprentissage de la vie et au fil des mots et des rencontres, son véritable voyage intérieur.

Chaque nouvelle est pour l'auteur, qui écrit et peint depuis son plus jeune âge, une occasion de nous faire partager un pan de son univers. Ce recueil est un périple aux confins de l'enfance avec des images magnifiques de cette terre frisonne entre ciel et eau, une quête de la langue perdue. Si-eds revisite les mythes et paradis d'un temps révolu mais c'est aussi sa recherche d'un lien entre les générations. Avec ***Le Vase noir***, l'auteur explore également le monde actuel ; il s'interroge sur la place de l'homme dans la société, sa capacité à comprendre l'autre, à partager, à se retrouver pour donner un sens à sa vie.

Marie-Christine de LA SOUCHÈRE



Marie-Christine de La Souchère est normalienne, agrégée de physique et titulaire d'un diplôme d'astronomie.

Auteur d'ouvrages grand public, elle partage sa passion des sciences en cultivant l'approche historique, l'anecdote et l'observation quotidienne, sans formules ni équations. De la peinture à la musique, en passant par l'architecture, les arts du spectacle et même la science-fiction, son dernier livre, *Les sciences et l'art*, explore les liens entre ces deux champs créatifs.

Marie-christine de La Souchère collabore au mensuel *La Recherche* depuis plusieurs années.

Titres déjà parus

Les sons en 150 questions

Une histoire de l'électricité :

lumières d'hier et d'aujourd'hui

L'eau en 150 questions

Une histoire du temps et des horloges

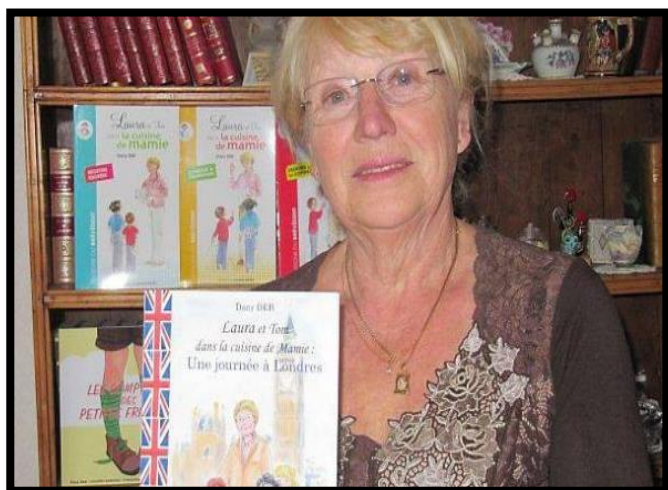
Une histoire de l'astronomie

La radioactivité : mécanismes et applications

Son dernier ouvrage :



Dany DEB

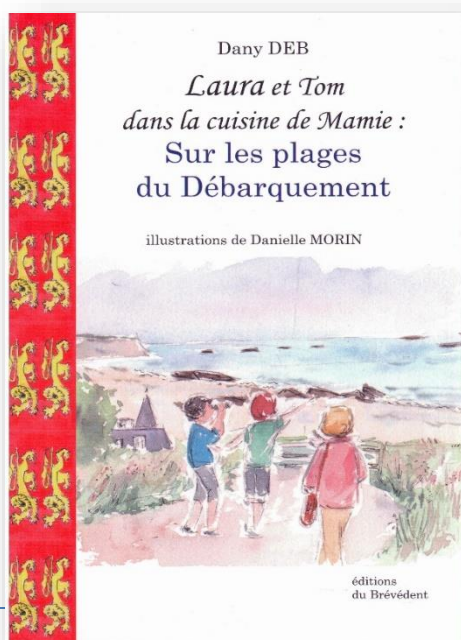


Un auteur qui a gardé longtemps ses écrits dans ses tiroirs et qui s'est décidée à publier quand elle a cessé ses activités professionnelles pour donner libre cours à sa plume tant en littérature jeunesse qu'en littérature générale.

Curieuse par nature, généreuse, aimant la vie, tout l'intéresse et tout est prétexte à écriture !

Elle prend plaisir à communiquer, dialoguer, discuter, faire partager ses idées, et se voulant accessible, elle n'hésite pas à donner son numéro de téléphone pour que ses lectrices et lecteurs puissent la joindre facilement.

En littérature jeunesse sa satisfaction est de rencontrer dans les salons des jeunes enfants et de voir briller leurs yeux lorsqu'elle leur raconte l'essentiel de ses livres les encourageant à lire et aussi ... à exécuter les recettes de famille qu'elle souhaite transmettre jouant ainsi son rôle de « mamie ».



Isabelle LEGRIS



"Adapt'tout DYS a vu le jour à la suite de mon travail d'aménagement visuel des livres scolaires de mon fils dyslexique, afin de l'aider à progresser et à aimer la lecture.

Compte tenu de ce travail important, j'ai ensuite décidé de proposer une édition spécifique, avec l'accord des auteurs, illustrateurs et éditeurs.

Étant consciente que l'on naît Dys et qu'on le reste à vie, je propose également des ouvrages pour adultes. Ces ouvrages ne sont pas seulement adaptés pour les Dys mais aussi pour ceux qui ont besoin d'une typographie plus grosse que celle d'un livre de poche.

Les jeunes Dys y trouveront des aménagements essentiels tels que les lettres muettes, les ponts syllabiques et l'espacement augmenté, destinés à leur faciliter le décodage des mots.

Son dernier ouvrage :

Si les Chevaux parlaient

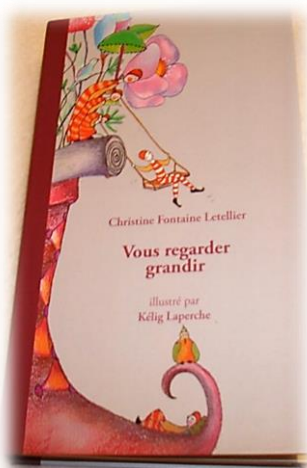


Christine FONTAINE LETELLIER



Christine Fontaine Letellier, recrée ces instants précieux qu'on aurait tous voulu écrire en musique sur une page blanche. Des mots simples, tout en sobriété comme l'ensemble du recueil.

Elle est née à Coutances en 1961. Elle a passé de nombreuses années près d'Avranches et surtout à Saint-Malo avant de s'installer dans un petit village de la Bretagne romantique.



Vous, regarder grandir

« Un, deux, trois...
Les mots s'égrènent...
Comme les premiers pas de l'enfant, notre enfant...
Comme trois notes de musique, cristallines, joyeuses.
Trois mots comme un départ, une ritournelle aussi, celle des bonheurs soigneusement notés pour être partagés.
Christine Fontaine Letellier, l'auteur, recrée ces instants précieux qu'on aurait tous voulu écrire en musique sur une page blanche. Des mots simples, tout en sobriété comme l'ensemble du recueil.
Des mots simples, tout en sobriété...
L'illustratrice, Kélig Laperche ajoute un savoureux trait espiègle à ce tendre recueil de poésie. ».

Le chien de lune

Lune n'a pas d'amis car elle est trop timide pour aller vers les autres.

Le petit chien est arrogant et pense qu'il n'a pas besoin des autres...
Pour enfants de 4 à 8 ans

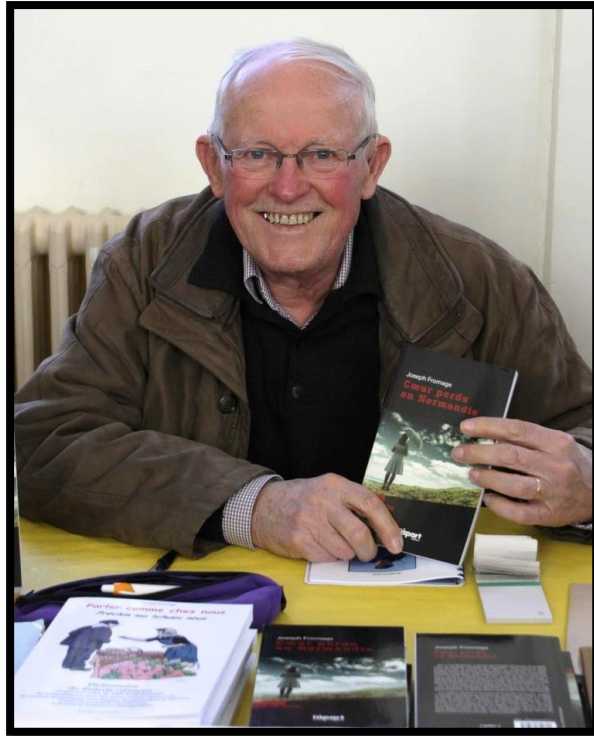
Présentation sous forme de coffret, avec en partie gauche un livre assemblé en rosace et en partie droite un livret de jeux pour permettre à l'enfant de jouer avec les personnages de son livre.

Elle vous propose aussi :

- Femmes, les larmes retenues
- Le vent des roses
- Artifice



Joseph FROMAGE



Natif de Créances (50), Contrôleur général honoraire de la Police Nationale. Membre de la Société des Écrivains Normands et de la Société des Auteurs De Normandie, Joseph Fromage a toujours été intéressé par l'histoire et la vie des habitants de la Normandie. Retraité au pays natal, il consacre son temps à l'écriture, plus précisément au roman et à l'histoire régionale.

Il est l'auteur :

Parler comme chez nous
Quand la guerre était chez nous
Cent-ans chez nous
Cœur perdu en Normandie
Pas de came en Normandie
La fille du contrebandier
La jeep et le Criquet
Les oies du château de Pirou

Ses derniers ouvrages :

Souvenir d'un poussin de haie
Les aventuriers du soleil d'Italie



Agnès GUERNELIANE

Lise CASTEL



Agnès Guerneliane dont la famille est originaire d'Audouville-la-Hubert est née en région parisienne, mais a toujours été fascinée par la vie à la campagne où, enfant, elle vivait des vacances inoubliables chez une de ses tantes en Normandie, non loin de Sainte Mère l'Eglise...

Les paysans qu'elle y a rencontrés ont gravé dans sa mémoire leur accent savoureux et leur façon d'être.

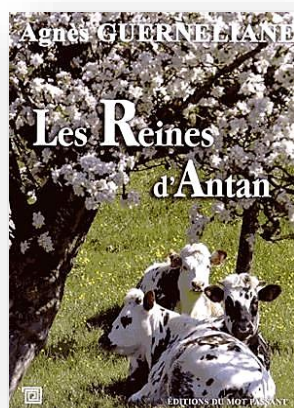
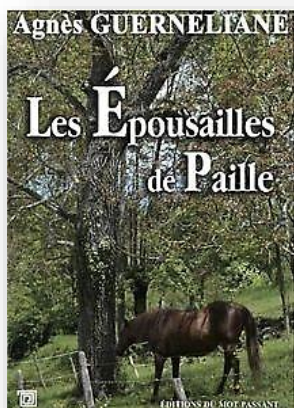
Mais elle ne s'arrête pas au terroir puisqu'elle s'adonne aussi aux romans fantastiques où les vieilles croyances côtoient l'humour de ses héros.

Ses ouvrages publiés : *L'intruse* ; *Le Bois de la Radegonde* ; *Le Fléau des Moissons* ; *Le Secret des Trois Herbes* ; *L'Etrangère des Maltavernes* ; *Les Hautes Rivières* ; *La Foire aux Veniaux* ; *Le Hamel aux Vieux Garçons* ; *La Promise* ; *Les Epousailles de Paille* ; *Les Reines d'Antan*

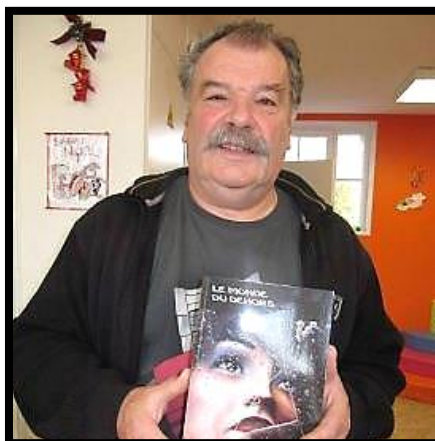
Son dernier ouvrage : « *La Ritournelle du Moine* »

Lise Castel est née à Angers. Elle aime s'évader et créer des récits qu'elle conte à sa façon. C'est dans l'Heroic Fantasy qu'elle excelle, un style radicalement différent et aimé du jeune public, où ses héros se rencontrent dans des mondes issus de son imaginaire, peuplés de chevaliers et de magie.

Ses ouvrages publiés : *Embrouille au Manoir de Kervenac* (roman coécrit avec Agnès Guerneliane), Lena Fox « *Pensées Ecarlates* », « *le Rôdeur* ».



Michel HALLET



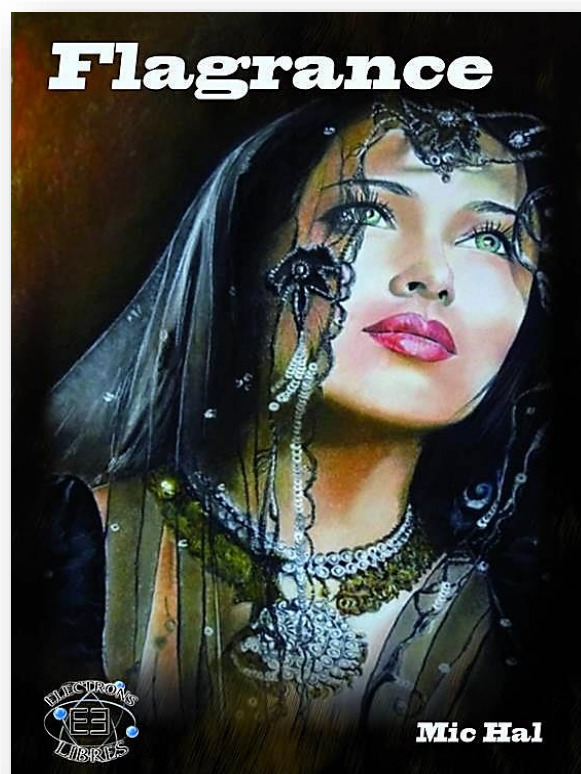
Je suis raconteur d'histoire de vie. La vie, n'est pas celle que l'on voit, bien malheureusement. Les misères se taisent, se taisent aussi les secrets qui pourrissent la vie des innocents. Il suffirait seulement de lever les yeux pour s'apercevoir que d'autres existent quelque fois dans des situations difficiles, et un sourire quelque fois peut soulager une souffrance ne serait-ce qu'une seconde.

Son dernier livre :

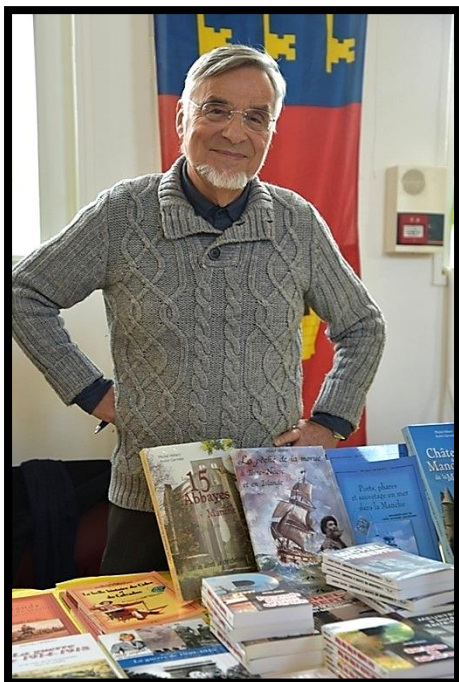
Flagrance, c'est ce qui est visible, réel, incontestable. Les textes de ce recueil racontent des petites histoires s'appuyant sur des vérités que l'on fuit souvent. Parce que la vérité, n'est pas toujours bonne à dire, mais surtout pas bonne à regarder. Elle fait mal, elle fait souffrir, mais elle grandit l'humain, si il a le courage de regarder, d'entendre les souffrances des autres humains.

Il vous propose aussi :

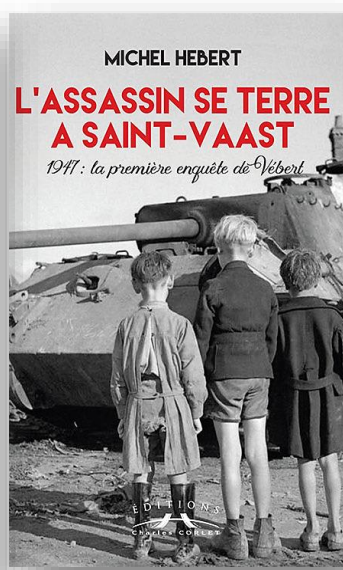
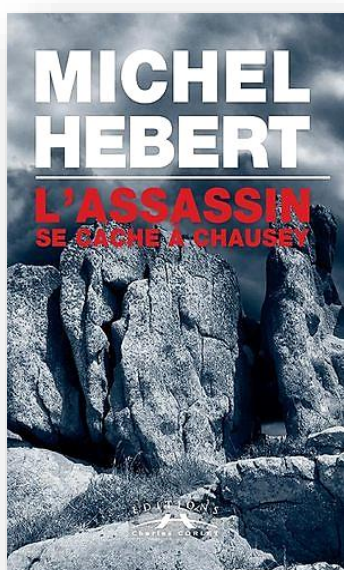
- Le monde du dehors
- Le masque a deux visages
- Derrière les volets clos
- Côté tain
- Apologues en français et en normand
- Dames
- Aux pays des amblyopes
- Les petites filles abandonnées



Michel HEBERT



Originaire de Montebourg (50), Michel Hébert, ancien inspecteur de Douanes, écrit depuis cinquante ans. Il est l'auteur de soixante-douze d'ouvrages : Polars régionaux, roman du Patrimoine et de l'Histoire. Qui n'a pas lu ses célèbres policiers dont les intrigues se déroulent aux quatre coins du département de la Manche ? Comme : « *Mort Insolite en baie des Veys* » dont l'action se situe à Barfleur et Ste Marie du Mont ; « *Meurtrier à bord du Terre-Neuvas* » ou « *L'assassin se terre à Chausey* » et « *L'assassin se terre à St Vaast* ».



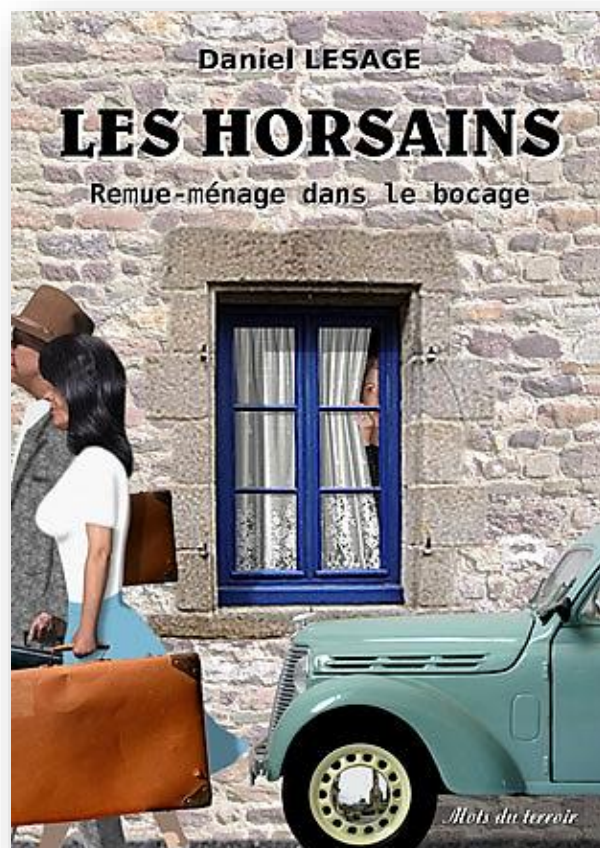
Dans la même série il revient avec :
Qui a volé les manuscrits du Mont-Saint-Michel

Daniel LESAGE

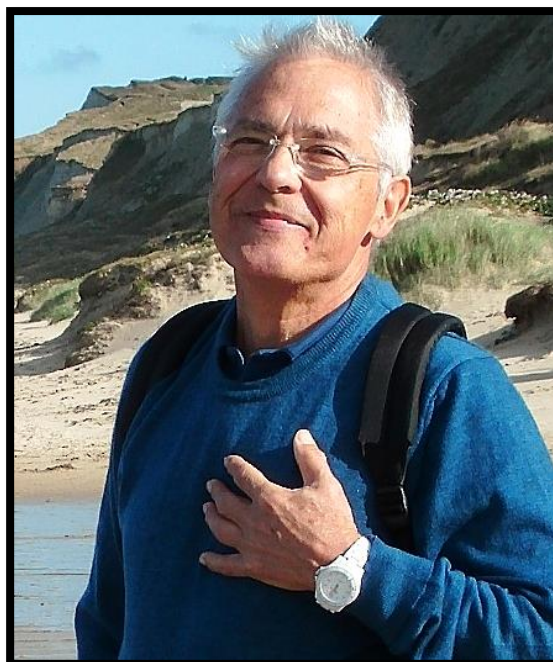


Parce que ses ouvrages évoquent les particularités du monde rural et provincial (en l'occurrence le Cotentin) fixées dans le temps, le valognais Daniel Lesage se définit comme un auteur régionaliste. A l'image de sa trilogie qui conte l'histoire d'un petit *béda* (paysan normand) son dernier ouvrage :

Les Horsains « Remue-ménage dans le bocage »



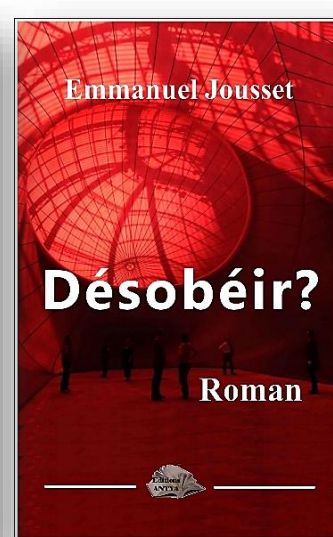
Emmanuel JOUSSET



Né en février 1948 .Il est formateur- consultant depuis 1970. Après des études d'économiste et de philosophie, de professeur de yoga, il exerce pendant quarante ans à la fois la profession d'enseignant et de conseil en entreprise dans le domaine de la gestion des ressources humaines. Il collabore avec des compagnies en matière de management du personnel, dynamisation commerciale, création de produit d'épargne –crédit. Il met en place les cercles de qualité, conseiller politique. Expert en développement pour des projets associatifs de financement en micro crédit. Il propose dorénavant aux entreprises et aux administrations des séances de bien – être en vue d'évacuer le stress et des formations à la gestion du stress. Il intervient aussi dans des associations pour proposer les mêmes séances en les adaptant au public ciblé.

Auteur de romans, de poèmes, de livres pratiques en développement personnel

Son dernier ouvrage : **ils seront toujours parmi nous**



Catherine LABOUBÉE

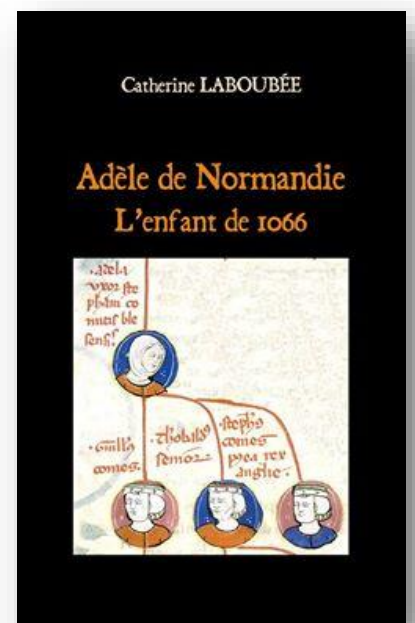
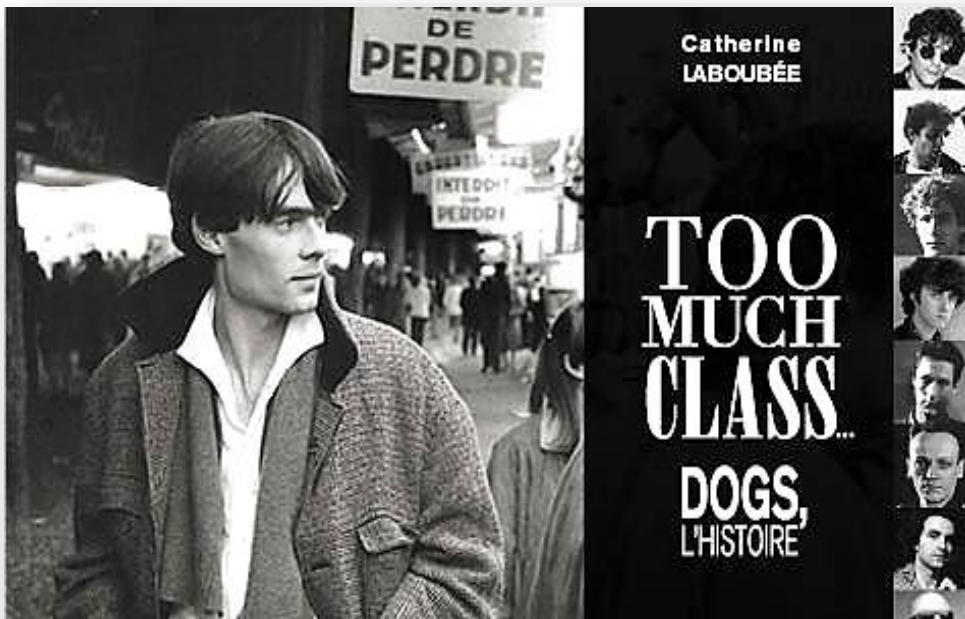


Catherine Laboubée est **historienne** (titulaire d'une maîtrise d'Histoire médiévale), écrivain et biographe. Après des années consacrées à l'enseignement de l'Histoire, de l'Histoire de l'Art et des Lettres, elle se consacre depuis l'an 2000 à l'écriture de **livres d'Histoire**, bien sûr, qu'elle veut vivants avant tout pour faire entrer ses lecteurs de plain-pied dans la réalité des temps évoqués.

« **LA BELLE ET LE MAGNIFIQUE** », est la première biographie consacrée aux parents de Guillaume le Conquérant, Arlette de Falaise et Robert le Magnifique, et « **LE PRISONNIER DE LA TOUR** », en 2016, retrace le parcours peu commun du fils aîné de Guillaume, Robert Courte-Heuse.

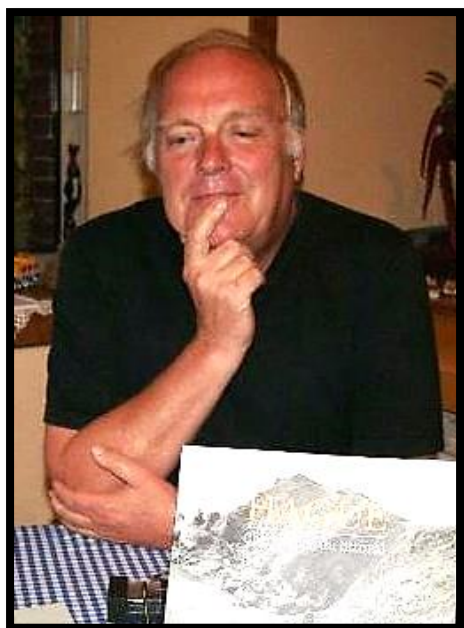
Avec « **TOO MUCH CLASS** », Catherine Laboubée rend **hommage** à son frère Dominique, leader du groupe de rock français internationalement connu, DOGS, et à leur carrière. Un livre richement illustré de photos, de documents inédits, de témoignages, de manuscrits...

« La couverture de mon petit dernier, à paraître au printemps »

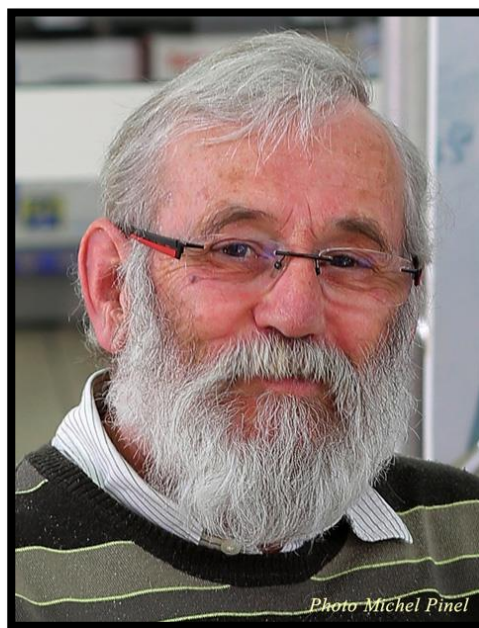


À titre « personnel », Catherine est allée en 2008 jusqu'au titre envié de vice-championne dans « Le Lauréat de l'Histoire », une émission présentée par Stéphane Bern sur France 3 (deuxième sur plus de deux mille candidats au départ, tout de même !).

JACK LAMACHE



Michel LEBONNOIS



Né le 15 juin 1947 à Yvetot Bocage, Enfance à Cherbourg, Douvres La Délivrante et à Caen. Il vit aujourd'hui en Suisse Normande.

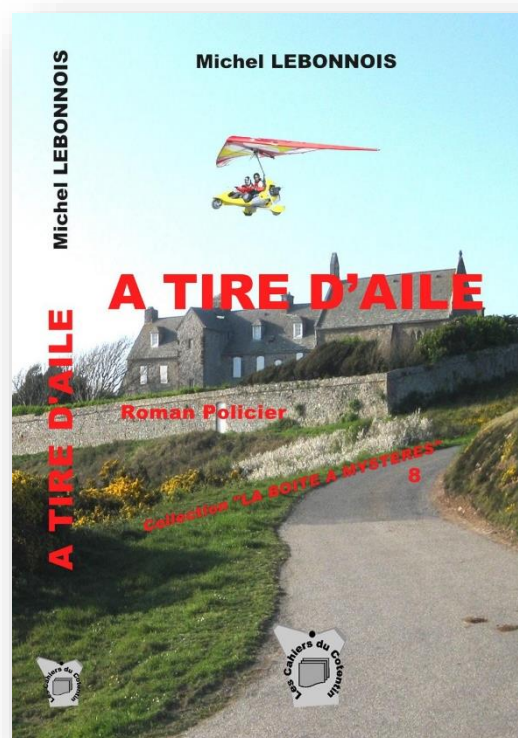
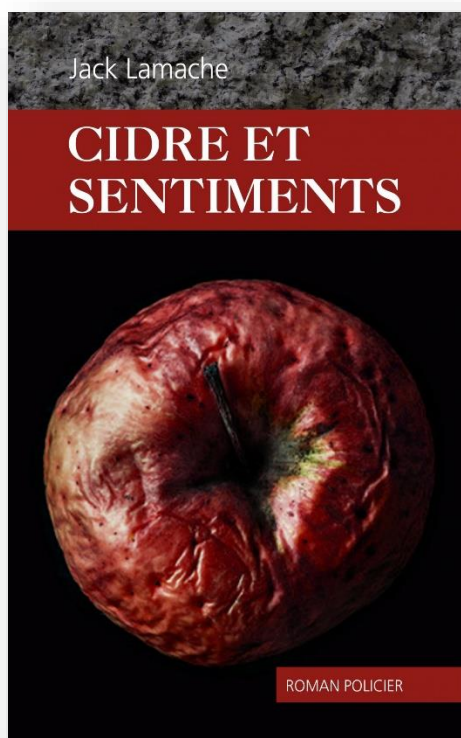
Il fit une grande carrière dans les transports : la SNCF comme facteur enregistrant à la gare de Chef du Pont Ste Mère et Chef de gare de Valognes Puis dans les autocars et le Tourisme en tant que Directeur de la STN à Cherbourg.

Il nous revient avec : Cidre et sentiments

Michel Lebonnois, natif de Montbray a adopté l'écriture comme loisir de retraite, « Les Cahiers du Cotentin » des romans, des policiers et des histoires et chansons pour les enfants.

« LE VELO et autres histoires » Recueil de six nouvelles illustrées.

« MARIE la NORMANDE, Fille du roy » Roman
« A TIRE D'AILE » Un roman policier qui commence dans la Hague et qui emmène Clara Mandoni en Allemagne sur la piste d'une cellule terroriste...



Olivier LEDUC



Cela commence par des histoires écrites et racontées à Louna, sa fille. Puis vient l'envie de les faire illustrer et éditer. C'est ainsi qu'en 2009, Olivier Leduc a créé sa propre cabane d'édition : « saperliVpopette ».

Douze ouvrages jeunesse ont déjà poussé dans son jardin, le tout imprimé en France sur du papier de qualité écologique avec des encres végétales.

Les nouveautés :

- **La peau de chagrin** : « Dans la vie d'hamster Dam, y a des matins qui passent... » et qui repassent. Il y a aussi son voisin, Grain, un chat fainéant et stupide, qui le hante. Avec un talisman et quelques vœux, leurs vies vont-elles changer ? Une histoire à lire et relire où petits et grands découvriront une comédie, certes, mais nullement humaine... (octobre 2016).

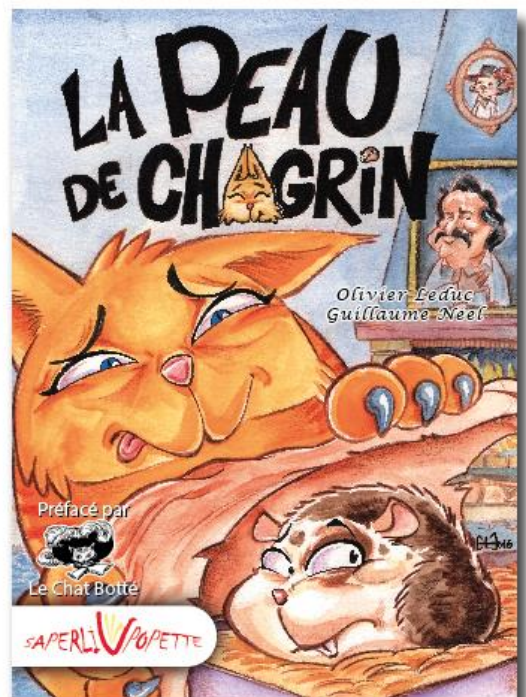
- **Conte moutons** : Votre enfant n'arrive pas à s'endormir le soir ?

Allez ! Rien ne vaut la bonne vieille méthode de Mère-grand : « je compte les moutons ! »

Mais comment s'endormir avec ces drôles d'animaux qu'ils soient moutons de Rothschild, à cinq pattes ou de poussière ? Bref, une histoire à dormir debout où petits et grands y trouveront leur conte... (octobre 2016).

Les autres ouvrages présentés :

- *Nouvelles Fraîches*
- *Nouvelles Vagues*
- *Blanche et Coffie*
- *Nouvelles Lunes*
- *Vide Grenier*
- *Têt...ouille*
- *Silhouette Cacahouette*
- Louna, *La petite étoile de mer*
- *La grue western*
- *Le cirque des expressions*



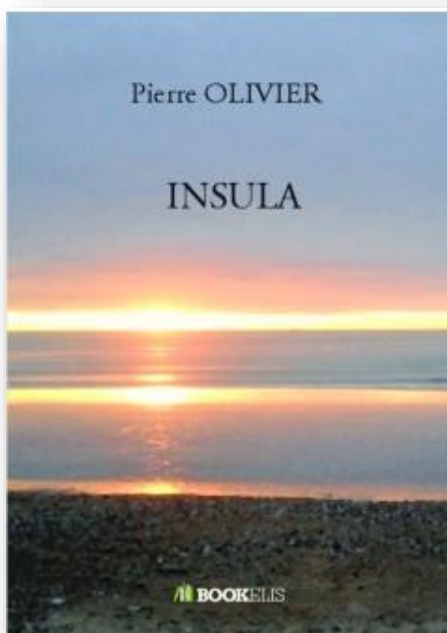
Pierre OLIVIER



Né à Paris en 1956 de parents et grands-parents parisiens, Pierre Olivier vit aujourd'hui en Haute Normandie depuis cinq ans. Durant une carrière commerciale sans grand intérêt, il tombe sur le monde de l'écriture à la lecture de Maupassant qui le stupéfie par sa maîtrise du mot, la sobre élégance de sa phrase. Il s'installe dans son nouveau pays : la Littérature.

C'est l'écriture et son processus de création qui accapare peu à peu son attention. Le roman est un prétexte, une mise en scène du monde de tous les jours, avec ses drames, ses joies, ses espoirs. Pour lui, l'écrivain décrit à travers ses personnages une humanité au delà de l'intrigue, au-delà de l'horizon du récit. Ecrire, c'est décrire, imaginer beaucoup et, derrière l'invention, montrer du doigt ; montrer du doigt n'est pas dénoncer l'Autre d'un trait acéré et méprisant, c'est surtout raconter des chemins au-delà de ce fameux horizon. A nous lecteurs d'en suivre les pistes.

Son dernier ouvrage :



laure-reine AVENEL

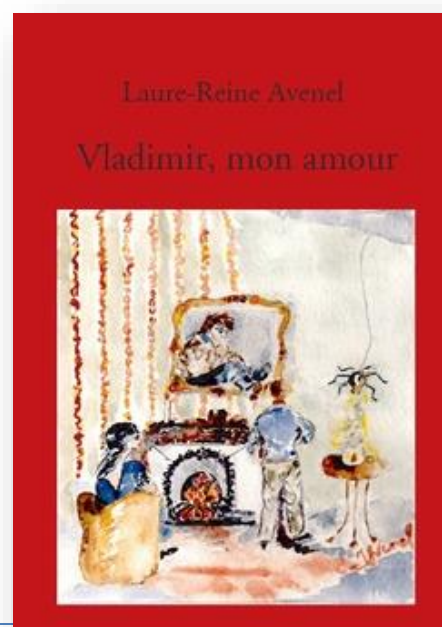


née le 18 mai 1957 en Haute-Normandie. Dès son plus jeune âge, elle est attirée par le monde de l'étrange et du romanesque. Ses premières lectures se partagent entre Maupassant, les sœurs Brontë, D du Maurier, Sir Conan Doyle et E Allan Poe dont elle garde toujours précieusement leur aura autour de sa plume.

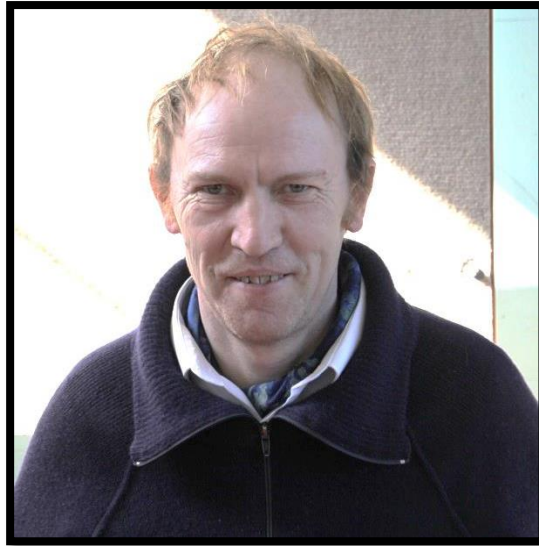
Inspirée depuis sa naissance par les embruns de la mer de sa ville natale, le Havre et les senteurs de sa campagne normande, elle accouche sur papier de cet univers imaginaire, des personnages colorés et insolites oscillant entre rêve, cauchemar et la réalité.

Elle vit actuellement en Haute-Normandie entourée de ses chats dans la maison secondaire de son enfance.

Son dernier ouvrage :



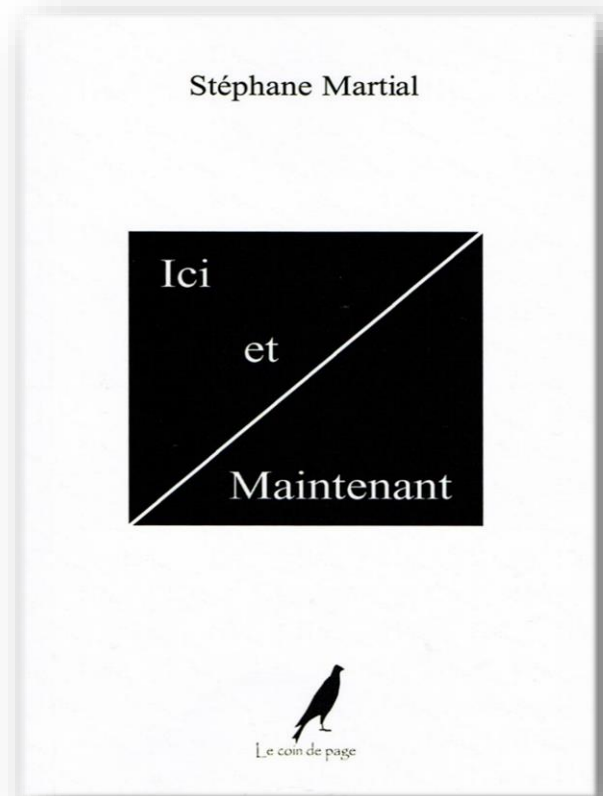
Stéphane MARTIAL



Après avoir exploré dans mes deux premiers ouvrages les ressorts de la rime et du mètre, (prix Louis Bouilhet et Pierre Corneille), J'ai dans les dix ouvrages suivants décliné des variations maîtrisées d'une prose toujours en alerte de dire le vrai et le beau : « écrits d'ombre », « en amont du tumulte », « l'expérience des confins », « élans de plume & paysages intimes ».

Dans mon dernier ouvrage paru en 2017, « ici et maintenant » se révèle le souci d'être sans cesse au plus près de ce qui importe et de ne retenir que ce qui demeure, ce qui devient.

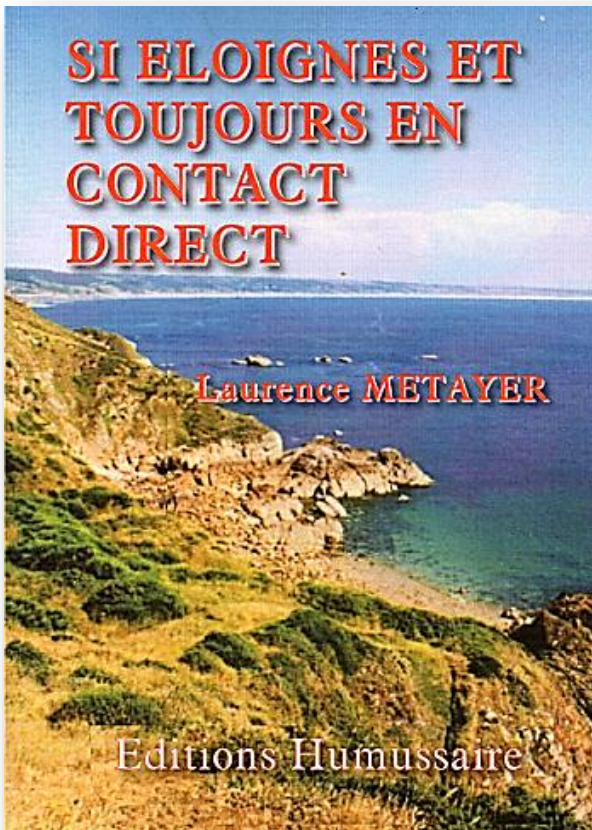
Son dernier ouvrage :



Laurence METAYER LAMBERT



Après, Arc-en-ciel, Rose des vents et Boussole, Laurence Métayer signe, avec Si éloignés et toujours en contact direct, son quatrième roman.



Laurence Métayer est née en 1966 sur l'île d'Oléron. Après une enfance et une adolescence oléronaise, des études scientifiques suivies de quinze années professionnelles dans le milieu médical en région parisienne, elle se rapproche des côtes en 1999, lorsque l'appel de la mer devient pressant. Elle se replonge dans un environnement maritime et pose ses valises dans le Cotentin. A Cherbourg, son nouveau port d'attache jusqu'à ce jour, elle retrouve le vent, la pluie, l'odeur de l'iode et du varech, le goût du sel sur les lèvres, le soleil aussi, mais oui, le soleil aussi ! Le Cotentin, des séjours réguliers sur Oléron et quelques voyages seront, entre autres, de précieuses sources d'inspiration.



www.mecatek.com
Saint-Pierre-Eglise
02 33 44 57 34

Brasserie La Marée

Plat du jour
Crustacés - Poissons frais



ouvert de 8 à 22h30 7j/7 en saison

25, Quai Henri Chardon
50760 BARFLEUR

© 02 33 20 81 88

Yvan MICHOTTE

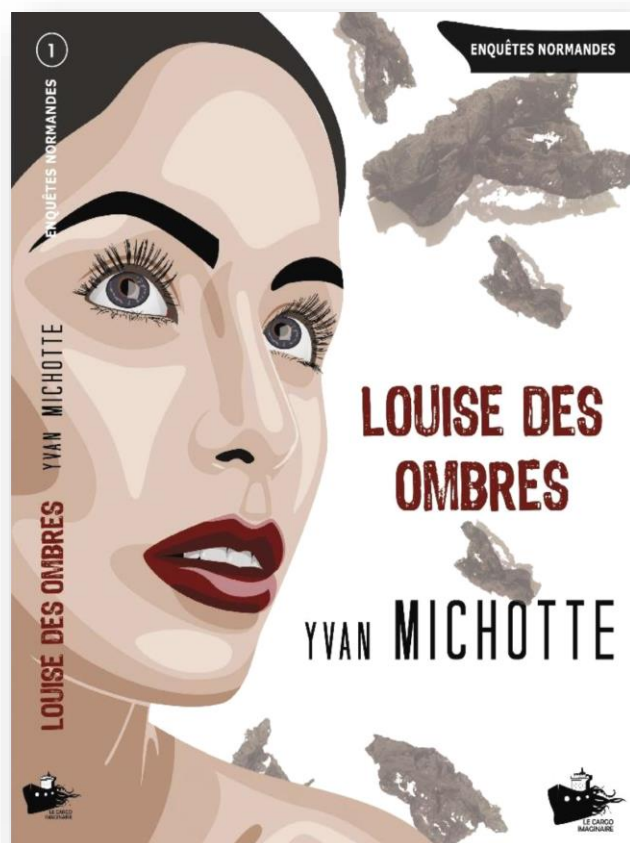


Yvan Michotte sort un premier roman policier en 2012, *Rouge Turner*, aux éditions **Cogito**. Cet ouvrage voit naître **Joshua Pastorius**, son détective privé fétiche. Dans cette enquête, le peintre William Turner se retrouve mêlé à une série de crimes.

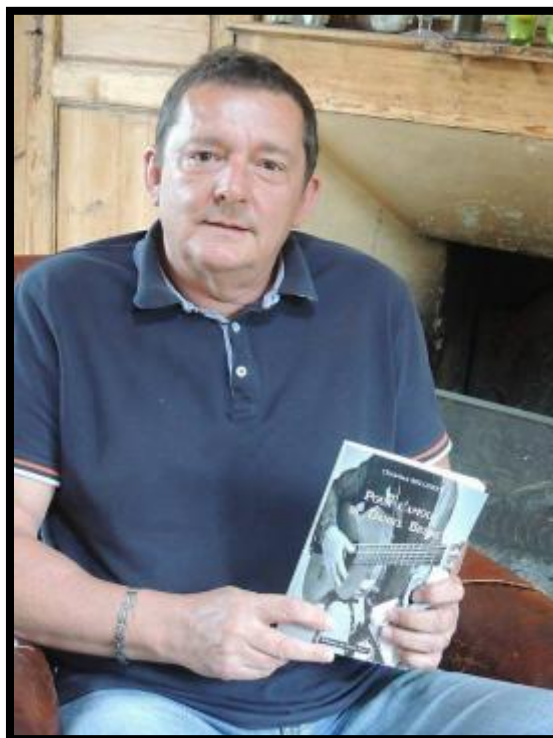
Il enchaîne en 2013 avec un second roman policier, *GI's tombeau*

En 2015, c'est encore un roman policier qui sort de la tête de l'auteur mais cette fois elle surchauffe à n'en pas douter. Avec *On tue davantage par temps de neige*

2016, signe le retour de **Pastorius** dans un nouveau roman policier : *Louise des ombres*. Il est dorénavant accompagné d'**Agathe Talemare**, une jeune et fougueuse journaliste.



Christian MILLERET



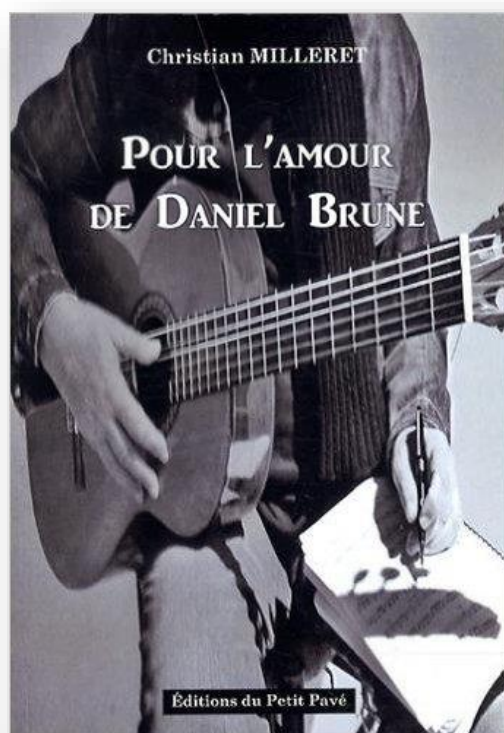
Christian Milleret a débuté au cabaret, où il a côtoyé les derniers grands de la chanson à texte, avant de pénétrer dans le monde des livres. Il a d'abord été auteur de poèmes et compositeur de musiques. Patrick Cauvin, qui fut son professeur de lettres au lycée, l'avait encouragé à se lancer dans l'écriture de romans. Il s'est installé aujourd'hui près de Lisieux et écrit régulièrement dans le journal : l'éveil de Lisieux. Il dresse souvent d'ailleurs, le portrait d'écrivains venus signer leur ouvrage dans la cité calvadosienne.

Après la parution de "Vas-y arrête !" en 2006, "Tout ça pour des clous" en 2008, "Le cœur qui tremble" en 2011 et "La chaise du fond" en 2013...

Voici un nouveau roman :

"Pour l'amour de Daniel Brune"

L'action se déroule dans le milieu des cabarets parisiens. Dans ces lieux mythiques où se produisaient les auteurs réputés à texte. L'héroïne est une jeune serveuse qui dépeint une galerie de personnages assez truculents sur un ton humoristique. La période est très précise, elle se situe entre les années 50 et 75. Durant ces 25 ans ont éclos dans ces minuscules établissements, les plus grands auteurs, compositeurs, interprètes. Cette époque est maintenant révolue mais très peu d'ouvrages témoignent de cette période pourtant très féconde d'un point de vue artistique. La fermeture de ces cabarets et la défection progressive du public correspond à une véritable transformation de la société. Des habitudes, des goûts, des modes de vie.



Nadine MOUSSELET

Bruno MOUTARD

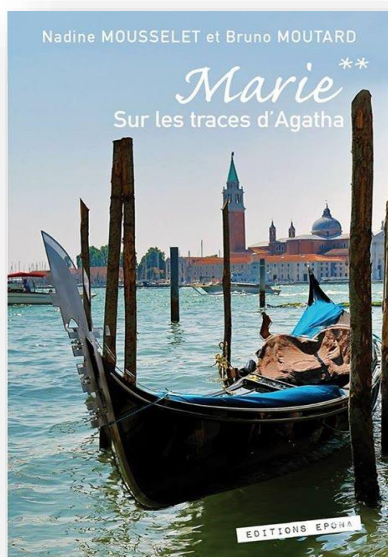


Auteur de romans policiers et de livres « jeunesse », Nadine Mousselet est diplômée en sciences humaines et en psychologie. Belge d'origine, ancienne enseignante, arrivée en France en 1986, elle se lance dans l'écriture dès 1999. Elle rencontre ses premiers succès en publiant des nouvelles dans la presse féminine. Première femme éditée dans la collection « polars » des Ed. Charles Corlet, elle impose son style avec son premier roman. En 2010, elle rejoint les éditions Epona. Aujourd'hui, auteur d'une vingtaine de romans, pour la majorité des thrillers où son héroïne fétiche Laura Claes est devenue un pilier de la littérature policière régionale, elle s'intéresse aussi aux enfants avec la collection « Les nouvelles aventures de Céline et Cédric », des faux jumeaux de dix ans qui enquêtent sur de fabuleux mystères. Associée à Bruno Moutard, elle se lance aussi dans une grande saga : Zara. Devant le succès, les deux auteurs récidivent avec Marie, le prix de la liberté. Histoire pleine de rebondissements de Granville à Istanbul.

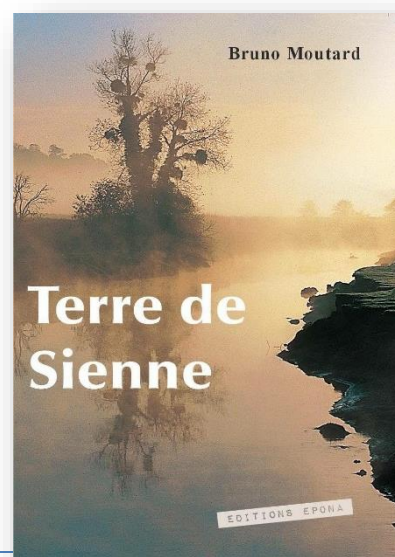
Bruno Moutard, né en 1959 à Cherbourg. Une enfance heureuse dans l'une des plus belle région de France, des études à J-F Millet en section littéraire, les Beaux-Arts durant 3 années (Aquarelle, huile, encre, fusain, pastel...). Un changement d'orientation parce que la chlorophylle coule dans ses veines. Direction le lycée agricole de Coutances. L'Art des jardins et ses spécificités que sont la biologie végétale et animale, le conduit à l'enseignement dans ce même lycée. Depuis 35 ans il y exerce le métier d'enseignant paysagiste.

En 2007, après de nombreuses expositions picturales, il délaisse la peinture au profit de la littérature. Un retour à ses premières amours. Depuis, chaque année, il publie un roman. Son amour des paysages normands, des hommes qui les font vivre comme des sentiments qui les animent, l'inspirent pour écrire des histoires toujours passionnantes. À ce jour, 6 romans sont édités en solo, 5 en duo avec Nadine Mousselet, et un recueil de nouvelles sorti en Avril 2014...

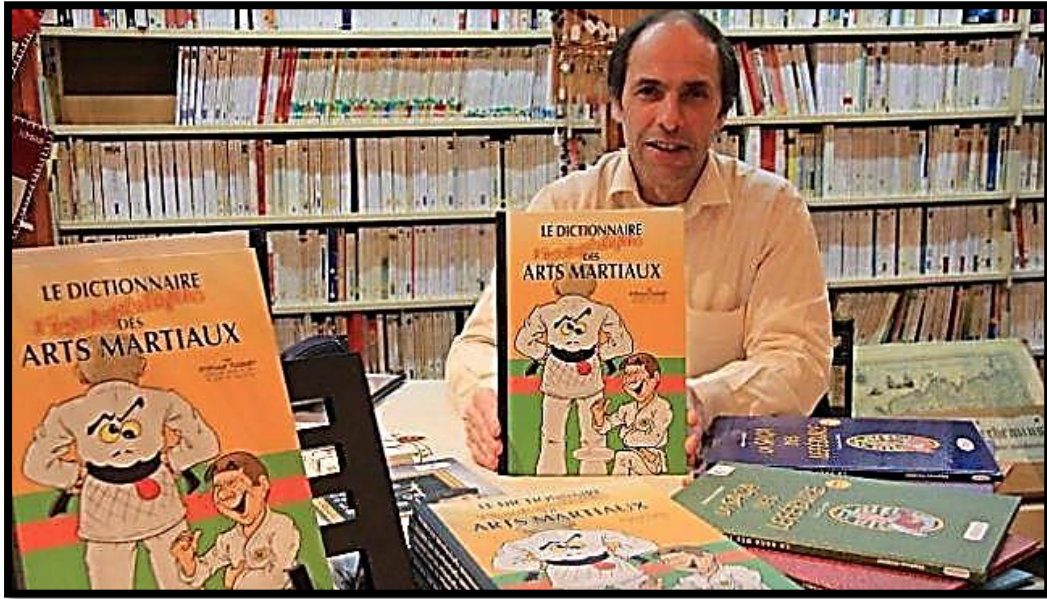
Cette année 2016, en novembre, sort TERRE DE SIENNE, une aventure palpitante sur les terres du Testament d'un Ange, son premier roman, dans la région de Coutances.



Nouveauté 2016 :
Thriller : Une enquête de Laura Claes à Cherbourg : Redoutable
La suite de la saga : Marie, le prix de la liberté, Marie sur les traces d'Agatha



Stéphane PUISNEY



*Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres
Membre de la Société Civile des Auteurs Multimédia, de la Sacem, de la Société des Auteurs de Normandie et de
l'association Arts et Lettres en Pays d'Auge.*

Né en 1959 à Saint-Lô, Stéphane Puisney se plaît à dire qu'il n'a jamais fait d'école de dessin, mais qu'il a surtout fait du dessin à l'école... Après une formation courte de graphiste, en 1990, à l'Ecole des Gobelins à Paris, il collabore, de 1992 à 1997, à l'émission animalière de France 3, «Le Jardin des Bêtes» de Pierre Rousselet-Blanc. Dans le même temps, il travaille pour la presse nationale comme illustrateur. Télé Poche, Bonne Soirée, Parents, Top Famille, Télé 7 Jeux entre autres, font appel à son coup de crayon.

En 1999, il crée «*La Saga des Lefébure*» puis «*Enigmes en Normandie*» en vidéo-BD sur France 3 Normandie.

En décembre 2000, un premier album des aventures de la famille Lefébure, tiré de la série télévisée paraît aux Editions Maître Jacques (édition aujourd'hui épuisée). Il remporte le tournoi «Dessinator 2005» au Festival BD de Saint-Hilaire du Harcouët, co-écrit une pièce de théâtre : «Correspondance pour Denfer», et co-signe depuis 2006 les paroles de plusieurs chansons pour le groupe de rock «Bijou svp» dont «Patron voyou» sur le nouvel album «Autopsy» en 2009.

Il a écrit : «*La Saga des Lefébure*» tome de 1 à 7.

«*Le Musée de Là où Ça Bouge*»

Son dernier ouvrage : « **Le Dictionnaire rigolopédique des Arts martiaux** »

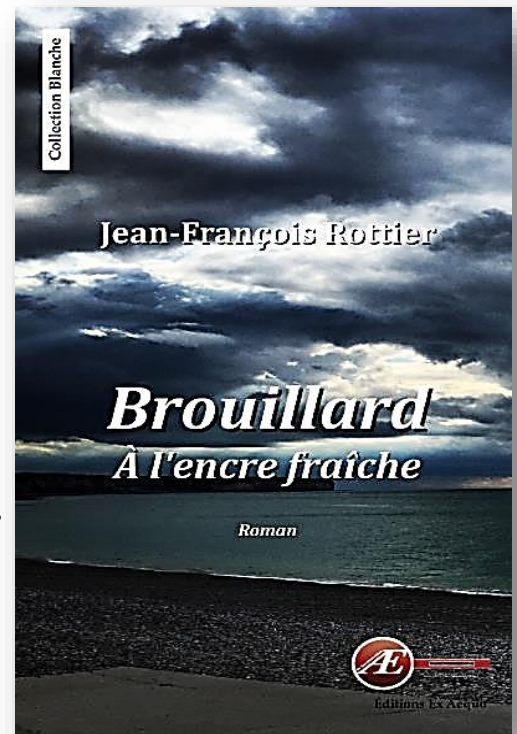
Jean-François ROTTIER



Son dernier ouvrage :

D'abord travailleur social, mon dernier métier sera d'occuper les fonctions de directeur des services municipaux de la ville de Fécamp. De mes années au service d'une population attachante, je garde en mémoire bon nombre de témoignages et d'anecdotes qui nourrissent mon imaginaire. En retraite depuis 2015, je me consacre presque exclusivement à l'écriture

L'auteur nous présente : *Le fantôme de Saint-Waast, Le Mystère du Grain de blé, Le crime de la rue Danton, Bonne Nouvelle, L'œil du sourd, Entre deux éternités.*

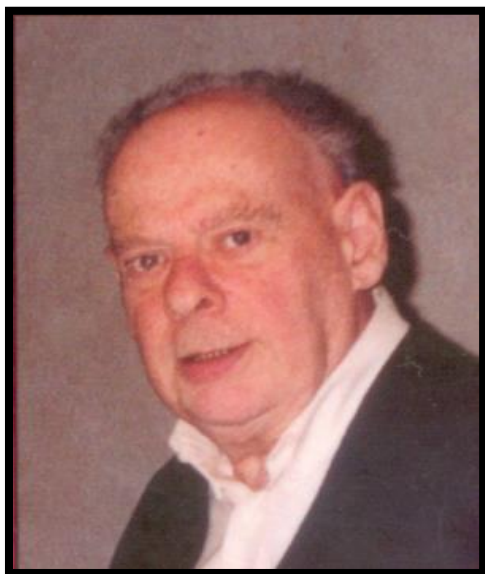


Au rêve Fleuri
Artisan Fleuriste
Créations florales pour toutes occasions



24, rue St Thomas
50760 Barfleur
02 33 54 00 94

Henri-Alexandre SAUTREUIL



Né au Havre en 1930, par suite des bombardements dus à la guerre, il atterrit un beau jour de 1941 dans la capitale.

Une vie remplie au sein de diverses entreprises de transport international, semblait se terminer le jour d'une retraite, somme toute, honnêtement gagnée.

Pourtant, dès les années 60, à la suite d'un feuilleton paru dans la presse sur un certain Guillaume le Conquérant, il s'intéressait soudain aux têtes couronnées de chacun des principaux pays ayant forgé ce que l'on désigne désormais l'Europe. Il en dressait un tableau qui bien sûr n'a jamais retenu l'attention d'aucun éditeur, mais l'a quand même complété au fil des ans grâce à la magie de l'informatique pour son plaisir personnel.

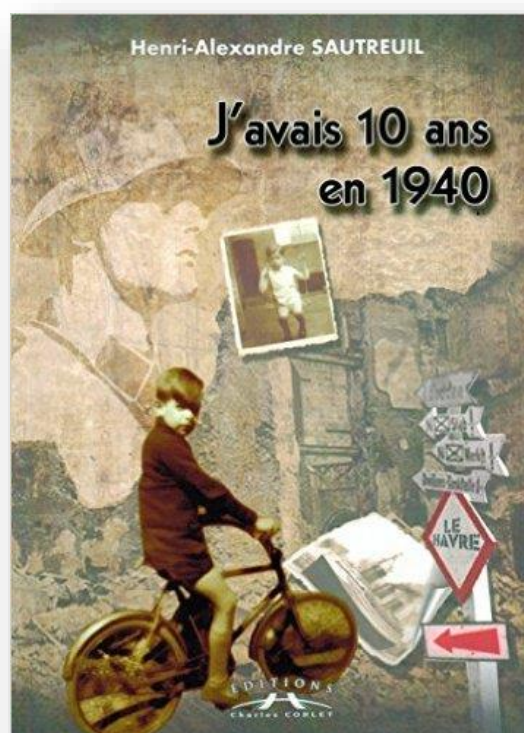
La retraite lui donnant davantage de temps et son « arbre » presque achevé, il lui vint à l'idée, toujours pour son propre agrément, de raconter la jeunesse qui fut la sienne.

Or, surprise ! Un éditeur haut Normand accepta ce récit publié sous le titre de « J'avais 10 Ans en 1940 ».

Encouragé par son premier « best-seller » comme l'appelle un libraire de la ville d'Eu, il continue par divers ouvrages.

Notamment :

- La Malédiction des Billotin
- Les Tribulations d'un Agoraphobe
- Les Invalides ou la Mémoire vivante de la Seconde Guerre mondiale
- Flore et la maison mystérieuse
- Adeline, femme d'Aquitaine
- Amours aux Pieds des Bûchers



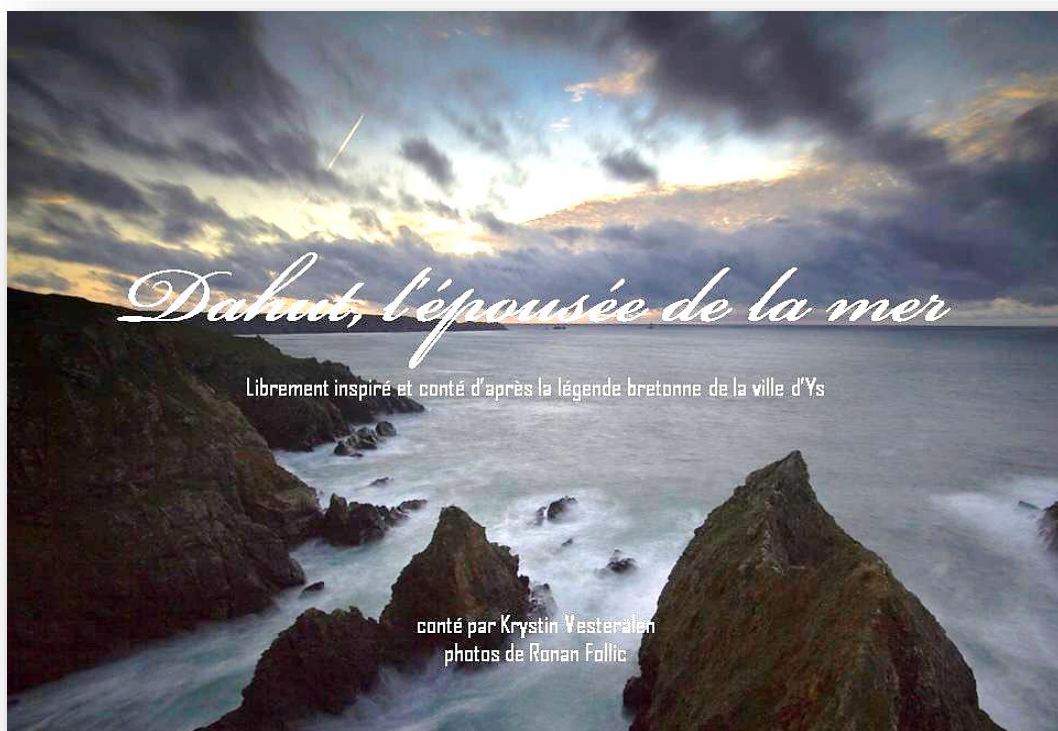
Krystin VESTERALEN



Du spectacle vivant en passant par les ateliers formatifs à l'art du conte, de la radio en passant aux CD, il était normal que Krystin Vesterälen, dans son exploration de nouvelles rencontres et dans sa volonté de transmettre des valeurs et une richesse culturelle, écrive des contes et des légendes de la tradition orale et des contes d'aujourd'hui.

Elle vous propose :

- Des « Recueils de contes »
- Tristan et Yseult : Légende Médiévale
- Voyage sur le dos du réverbère
 - Mélusine, femme-serpent
 - Dahut, l'épousée de la Mer



Lionel VIALA



Animateur de Radio

Un Gaucher contrarié à un point tel, que, d'une nature profondément littéraire, il s'orienta tout naturellement vers..... la voie des mathématiques ! (Véridique ! Ça ne lui a pas tellement réussi, d'ailleurs !)

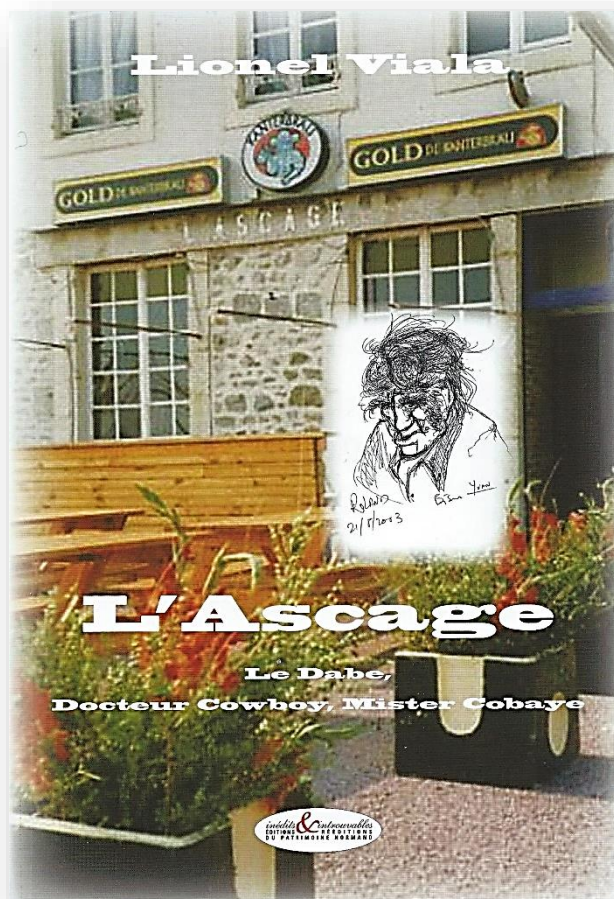
Bon, Gaucher contrarié, d'accord, mais Droitier enjoué, surtout avec un stylo ! Ses modèles ? Desproges, Coluche, Devos, Audiard, Jean Yanne, Les Shadoks, etc.....

Il aime les mots, il les marie contre leur gré, mais toujours pour leur bien, tant et si bien qu'un jour ce joyeux autodidacte devint « Hauteur ».....

« Hauteur » non pas avec un grand Hache mais avec un Age certain : L'Age de l'Auteur (cf. L'Age du capitaine)

Pour commencer, avec son joyeux compère dessinateur, Yvan Germain, ils se combinèrent fin 2005 en un mélange déconnant pouvant faire sauter 0,74 fois la planète littéraire (Voir leur BD *La Manchette Déboutonnée*); un blocus fut d'ailleurs organisé pour les empêcher de se procurer des armes de destruction massive, genre crayon (eh oui ! Dans crayon, il y a "mine" !)

Puis ensuite, il décida de coucher sur papier les aventures extraordinaires et romancées de son père Roland Viala, encore plus joyeux que lui. Le résultat, c'est que lorsqu'il releva la tête après avoir fini d'écrire les aventures Rocambolesques, les aventures *Roland-boquesques*, même, du *DABE* (père en argot), il s'aperçut qu'il venait d'écrire 500 pages de péripéties rabelaisiennes avec 60 % de matière grasse et 40 % d'invention ! Qu'il fut dit que ce pavé avait le rire hautement contagieux, et qu'il allait alors être scindé en deux avant d'être partagé avec l'Humanité si triste, pâle et en hypoglycémie : Le premier tome *L'ASCAGE - Le DABE, Docteur Cow-boy, Mister Cobaye* venait de voir le jour. fin 2016...



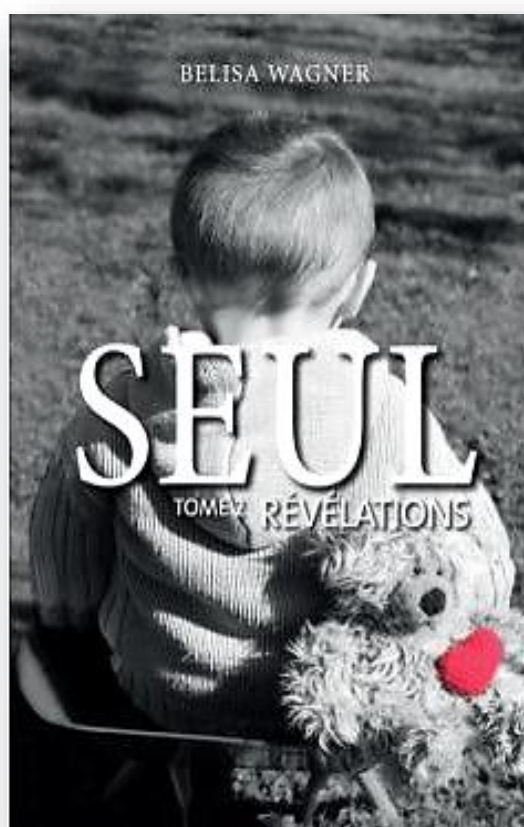
Belisa WAGNER



Belisa Wagner était avant de se plonger dans l'écriture une manipulatrice quotidienne de la langue française. Après des rapports et des courriers commerciaux dans le cadre de sa profession, cette plume talentueuse résidant en Normandie a voulu transformer les chiffres en personnages, et les objectifs en scénarios...

Une idée qui a germé et qui s'est peu à peu fondée pour composer le premier tome de la saga **SEUL**, un thriller d'un genre nouveau, dans lequel les lecteurs tenteront avec une force dévastatrice de trouver l'épilogue.

Mère de famille, mariée et amoureuse des mots, Belisa Wagner n'a qu'un but : vous emporter dans son monde.



Le mot de remerciement de la Présidente du Comité des Fêtes



2017, c'est la 7^e édition de notre Salon du Livre à Barfleur. Rappelons que ce salon a été créé à l'occasion du 11^e centenaire de la naissance de la Normandie en 2011 avec le concours de Monsieur Michel de Decker et la participation de 20 écrivains Normands.

Aujourd'hui, nous recevons 40 Auteurs venant de tous horizons. Bien sûr il y a des fidèles et beaucoup de Normands mais pas que.....

Notre Président d'honneur, cette année, est Monsieur Georges Bernage qui participait au 1^{er} Salon et qui est un grand passionné de la Normandie comme tous ses livres le prouvent. D'autres écrivains vont vous proposer des livres d'Histoire et vous les connaissez déjà mais vous avez aussi des romans policiers ou fantastiques, de la fiction, de la poésie, des livres pour la jeunesse, une grande diversité.

Cette année, nous voulions rendre un Hommage à un Normand de cœur et d'adoption, Jacques Prévert, mort il y a 40ans et enterré tout prêt d'ici à Omonville la Petite. C'est au Poète que nous voulons penser à travers tous ces écrivains qui sont présents et qui vont vous proposer leurs poésies et à travers aussi tous ces écrits des Enfants des écoles que nous avons affichés au mur. En effet, cette année c'était le sujet du concours : « la Poésie ».

Jacques Prévert disait : « La poésie c'est le plus joli surnom que l'on donne à la vie ».

Nous voulons dire un grand merci à l'école Ste Marie Madeleine et à l'école Guillaume de Normandie pour leur participation ainsi qu'à la bibliothèque de Montfarville pour leur partenariat dans ce concours. Comme chaque année, les journalistes, France Bleu Cotentin, le Crédit Agricole, les commerçants cités dans notre livret participent à notre réussite ainsi que tous les bénévoles du Comité des Fêtes.

Un grand merci à Monsieur le Maire et la municipalité qui a fait des travaux dans la salle et nous permet de nous rassembler et d'être un peu plus nombreux.

Que cette journée soit pour vous tous, un grand moment de rencontres avec des Auteurs.

Qu'elle vous permette de vous enrichir en Savoir et aussi en Emotions.

Bonnes lectures

La Présidente
Christiane Gancel

france
bleu
cotentin



www.mecatek.com
Saint-Pierre-Eglise
02 33 44 57 34



NORMANDIE

BANQUE ET ASSURANCES

Le bon sens a de l'avenir

Rue Saint-Thomas - 50760 BARFLEUR

Tél: 02 33 72 74 63